

تنفيذ

البقية على ص ١١



■ الصحافة العربية تطالب بردع العدوان الإيراني ■

طهران لاتفهم غير لغة المواجهة

- صواريخ المعتدين لن تقف عند ضرب المنشآت النفطية
- مطلوب رد عربي شامل على اصرار طهران على العدوان
- المدافعون عن نظام خميني خانوا قضيتا الأمة والصورة

التحرك لتطبيق الشرعية الدولية التي تجسدت في قرار مجلس الأمن رقم (٥٩٨) ، الداعي الى إنهاء الحرب العراقية الإيرانية بصورة شاملة .

واشارت الصحافة الكويتية الى مواقف بعض الحكام العرب مؤكدة ان مؤلاء الحكام ووزراء خارجيتهم حاولوا الدفاع عن النظام الإيراني بوسائل ملتوية . لم تجرؤ حتى طهران على اللجوء لها .. الامر الذي يؤخذ خيانة هذه الانظمة ومواقفها الشعبية الخالدة على العراق والعربية .

وفي القاهرة دعت صحيفة (الجمهورية) الأمة العربية الى تحمل مسؤوليتها بالتصدي الجماعي والحازم للسياسة العدوانية التي يمارسها النظام الإيراني على انتهاجها ضد الاقطار العربية .

وقالت الصحيفة ان حكم طهران قد نصّبوا أنفسهم بمشاة الشرطي والقاضي للمنطقة الحيوية . عندما وجهوا صواريخهم الى سفن وموانئ الكويت باستفزاز لم يسبق له مثيل . وجدت الصحافة استعداد مصر لتحمل مسؤولياتها القومية ازاء الكويت الشقيق . يحكم انعكاس الموقف الخطير على الأمن القومي العربي ومستقبل الأمة العربية .

ودعت صحيفة (الثورة) اليمنية مجلس الأمن الدولي الى تحمل مسؤولية التاريخية تجاه انهاء الحرب العراقية الإيرانية ، ونجيب المنطقة المخاطر المترتبة على استمرارها .

وقالت الصحيفة ان المطلوب من الدول الكبرى الأعضاء في مجلس الأمن التعجيل في

التوقف عن اعتدائها .. وإن العلاقات العربية الإيرانية لا يمكن لها ان تعود الى حالتها الطبيعية . ما لم تتوقف إيران عن حربها العدوانية .

واشارت الصحافة الكويتية الى مواقف بعض الحكام العرب مؤكدة ان مؤلاء الحكام ووزراء خارجيتهم حاولوا الدفاع عن النظام الإيراني بوسائل ملتوية . لم تجرؤ حتى طهران على اللجوء لها .. الامر الذي يؤخذ خيانة هذه الانظمة ومواقفها الشعبية الخالدة على العراق والعربية .

وفي القاهرة دعت صحيفة (الجمهورية) الأمة العربية الى تحمل مسؤوليتها بالتصدي الجماعي والحازم للسياسة العدوانية التي يمارسها النظام الإيراني على انتهاجها ضد الاقطار العربية .

وقالت الصحيفة ان حكم طهران قد نصّبوا أنفسهم بمشاة الشرطي والقاضي للمنطقة الحيوية . عندما وجهوا صواريخهم الى سفن وموانئ الكويت باستفزاز لم يسبق له مثيل . وجدت الصحافة استعداد مصر لتحمل مسؤولياتها القومية ازاء الكويت الشقيق . يحكم انعكاس الموقف الخطير على الأمن القومي العربي ومستقبل الأمة العربية .

ودعت صحيفة (الثورة) اليمنية مجلس الأمن الدولي الى تحمل مسؤولية التاريخية تجاه انهاء الحرب العراقية الإيرانية ، ونجيب المنطقة المخاطر المترتبة على استمرارها .

وقالت الصحيفة ان المطلوب من الدول الكبرى الأعضاء في مجلس الأمن التعجيل في

العواصم العربية . واع والوكالات - دعت الصحافة العربية الى تحمل الاقطار العربية لمسؤولياتها القومية في مواجهة اصرار طهران على حربها العدوانية .

واشارت الصحافة الكويتية الى ان صواريخ الغرس العنصريين التي استهدفت اطفال ونساء العراق وشيوخه . لا بد لها ان تنتج الى الكويت ودول عربية أخرى . ما لم يذود العرب عن اطفالهم بصوف قومي مسؤول . يشعر المعتدين ان رابطة الدم والمصير ان تهن على المسؤولين العرب .

واكدت الصحافة الكويتية على ان الوجود العسكري الاجنبي ما كان له ان يكون . لو ان حكم طهران قبلوا بزيادة السلام . بدءا من قرار مجلس الأمن في ٢٨ ايلول ١٩٨٠ . حتى القرار الأخير في ٢٠ تموز ١٩٨٧ .

ولخصت الصحافة الكويتية الى ان حكم طهران يواصلون العدوان تنفيذ المخطط خطير . يخدم الاهداف الاستراتيجية الصهيونية في الهاء العراق . القوة القومية الرئيسية . ومشاركة على العرب بخطر العدوان والمطامح التوسعية على الحدود الشرقية . على امل ان تطابق يد الصهيونية في ارضها وتشريد عرب الضفة والقطاع . المحتلين إضافة الى محاولات ممارسة شتى لضغوط لاجبار العرب على التسليم بالمطامح الصهيونية .

واضافت ان عمليات التخريب التي اصابت السعودية والكويت . شصبها اقطار عربية أخرى . ما لم يكن هناك اجماع عربي يشعر نظام خميني ان عروبة الخليج لا يمكن التزلزله منها . وان الدفاع عن السيادة العربية بقوة السلاح موقف على طهران مواجهته . ما لم

تتوقف عن اعتدائها .. وإن العلاقات العربية الإيرانية لا يمكن لها ان تعود الى حالتها الطبيعية . ما لم تتوقف إيران عن حربها العدوانية .

واشارت الصحافة الكويتية الى ان صواريخ الغرس العنصريين التي استهدفت اطفال ونساء العراق وشيوخه . لا بد لها ان تنتج الى الكويت ودول عربية أخرى . ما لم يذود العرب عن اطفالهم بصوف قومي مسؤول . يشعر المعتدين ان رابطة الدم والمصير ان تهن على المسؤولين العرب .

واكدت الصحافة الكويتية على ان الوجود العسكري الاجنبي ما كان له ان يكون . لو ان حكم طهران قبلوا بزيادة السلام . بدءا من قرار مجلس الأمن في ٢٨ ايلول ١٩٨٠ . حتى القرار الأخير في ٢٠ تموز ١٩٨٧ .

ولخصت الصحافة الكويتية الى ان حكم طهران يواصلون العدوان تنفيذ المخطط خطير . يخدم الاهداف الاستراتيجية الصهيونية في الهاء العراق . القوة القومية الرئيسية . ومشاركة على العرب بخطر العدوان والمطامح التوسعية على الحدود الشرقية . على امل ان تطابق يد الصهيونية في ارضها وتشريد عرب الضفة والقطاع . المحتلين إضافة الى محاولات ممارسة شتى لضغوط لاجبار العرب على التسليم بالمطامح الصهيونية .

واضافت ان عمليات التخريب التي اصابت السعودية والكويت . شصبها اقطار عربية أخرى . ما لم يكن هناك اجماع عربي يشعر نظام خميني ان عروبة الخليج لا يمكن التزلزله منها . وان الدفاع عن السيادة العربية بقوة السلاح موقف على طهران مواجهته . ما لم



صورة الكويت/رويت: لقطة تصور اثار الانفجار التخريبي الذي تعرض له احد المكاتب السياحية في العاصمة الكويتية وتسبب ببعض الاضرار المادية .

سؤالان .. وما بعدهما !

■ صالح سليمان ■

العربية جمعاء . او من دول العالم . من خلال مجلس الأمن الدولي صاحب القرار رقم ٥٩٨ . مسألة ضرورية . من شأنها ان تلقى الضوء . على الساحة التي يحاول البعض إظلامها . والتعتمد على ما يجري فيها .

فيوم الجمعة الماضي ، وبعد اطلاق الصلحوخ الاخير على الجزيرة الصناعية الكويتية ، قال رفسنجاني ، على عاتقه في التهور ان على اقطار الخليج . ان تغير سياستها الحالية . واذ لم تفعل ذلك . سوف تطاق اطلاقات أخرى . . . يقصد بصواريخ أخرى - رفسنجاني . يقول ذلك في مقابلة مع صحيفة (الشرق الأوسط) .

مستفنع الهزيمة . ووبطنته العدوانية . عسكرية واقتصادية . تتكلم من افر الضربات العراقية المباشرة . كيف كانت هي المنتصرة . وكيف وجه العدوان ؟ كيف كان يمكن ان تكون عدوانية هذا النظام وشره على العرب . وعلى المسلمين . وعلى الآخرين ؟

والى متى سوف يستمر هذا العدوان ؟ سؤالان ، معروضان الآن . على الاقطار العربية . في جامعتهما العربية . صاحبة معاهدة الدفاع العربي المشترك . والتي يتها قادتيا الآن للاجتماع في مؤتمر القمة العربي المقبل في عمان . وسؤالان معروضان . الآن على دول العالم . المنتظمة في منظمة الأمم المتحدة . ومجلس الأمن الدولي . صاحب القرار رقم ٥٩٨ . القاضي بوقف الحرب فوراً . وإطفاء موقد النار في المنطقة .

فمن يريد ان يوقف الحرب . ويوقف العدوان . ويطفىء نار الخليج العربي . عليه ان يجيب على هذين السؤالين . ومن لا يريد ان يجيب . فليس من حقه . بعد الآن . ان يسأل . عما سيحدث . . . وفي بيتنا ان مأسوف يحدث . هو الذي تقرره إرادة الشعب العربي . وتقرضه غريزة الدفاع عن النفس .

حتى متى يستمر العدوان الإيراني . على اقطار الخليج العربي . وهذه حلقته . حتى الآن تتمثل بضرب المنشآت النفطية الكويتية . في الجزيرة الصناعية . في ميناء الأحمدى . يوم الخميس الماضي . . . وقد سبقه عدوان آخر . على ناقله نطق تحمل العلم الأمريكي في المياه الكويتية . وقبله ايضا عدوان بالصواريخ على ارض الكويت . وقبله . وقبل قبله . عدوان على المملكة العربية السعودية . . . في مكة المكرمة .

وتدور على السبيل الشيعة في الكويت . حتى يوم السبت الماضي . قال رفسنجاني في هذا العدوان - في مقابلة مع صحيفة (الشرق الأوسط) .

في هذا سؤال صريح للإيرانيين على الأمة العربية .

سؤال آخر عرضه الرئيس القائد صدام حسين . من خلال حديثه . غداة لقلقه بالرفاق امين سر واضفاء قيادة شعبية امامون لحزب البعث العربي الاشتراكي . في الثامن عشر من تشرين الأول الحالي عن المعتدين الخمينيين . ان قال : (العراق .. هذا السد العظيم الواقف في وجههم وصدورهم . ويديهم وجوههم عندما يحاولون الاعتداء عليه) . . . ويتساءل : (فلو لم يكن العراق هو السد . فكيف كان يمكن ان تكون عدوانية إيران . وشرها على العرب . وعلى المسلمين . وعلى الآخرين ؟)

سؤالان : معروضان الآن على الأمة العربية . شعباً وحكومات . . . وعلى العالم ايضا . بمنظوماته الدولية . ومؤسساته القانونية . ودوله الكبرى . التي اخرجت قرار مجلس الأمن الدولي رقم ٥٩٨ . وتلكت حتى الآن في تطبيقه في الوقت المناسب . الذي حدده ضرورة كبح العدوان . وقطع الطريق على خطره الذي يهدد منطقة الخليج العربي . وبلاد العالم المجاورة والبعيدة ايضا . . .

فمن يجيب على هذين السؤالين ؟

نعتقد ان الاجابة على هذين السؤالين . من جانب جميع الاطراف المعنية . سواء الاقطار

■ بسبب اضطراب الطيران ■

إيطاليا تلغي رحلاتها

روما/رويت: ألغت الخطوط الجوية الإيطالية . الرحلات تقريبا . التي كان مقررا قيامها اليوم بسبب اضطراب يعترض الطيران في اقليم لدا ٢٤ ساعة .

وان سبب رحلات أخرى ستحدث لها موايد جديدة بعد منتصف الليل . وهو موعد انتهاء اضطراب الطيران . للمنطقة بزيادة الاجور .

وقد تمطلت رحلات لشركة (إيطاليا) (شركة ال ١٠٠) التي التابعة لها لعدة اسابيع . بسبب توقف العاملين بالخدمات الارضية في المطارات الإيطالية عن العمل . وكان العاملون بمطار فيومانشينو في روما قد تحذوا يوم السبت قرارا لاتحاد العمال بوقف الاضرابات . قبل استئناف المحادثات اليوم بشأن ابرام عقود جديدة للعاملين .

كان يا ما كان قبل ٤٠ عاما

١٣٦٦ / ١٠ / ١٩٤٧ - ١١ ذي الحجة ١٣٦٦

احتجبت الصحف عن الظهور في مثل هذا اليوم قبل ٤٠ عاما لحلول عيد الاضحى المبارك .

قالت الصحافة العالمية

اسبانيا :

بدأت مرحلة الازدهار الاقتصادي

البلاد . فقد اعادت بناء نفسها بأكملها الذي يتلهم مع حلة الازدهار التي تشهدها اسبانيا هذه الأيام .



ويلاحظ من خلال اسواق اليوروبا في مدريد وبرشلونة ان العديد من القطاعات الاقتصادية تتنامى وتزدهر بقوة . بعد زمن طويل من الكساد والخسائر . ان القوة الدافعة لهذا الازدهار تأتي اسبانيا من خارج حدودها . حيث اكتشف الممولون الاجانب . ان اسبانيا تقدم بياض من الازدهار . لهذا تنهل عليها الرساميل من جميع ارجاء العالم .

في السنة الماضية وفك الاجانب (١٦) مليار مارك في اسبانيا . ويؤكد المراقبون ان هذه المبالغ في تزايد متواصل . وقد تبين ان الشركات والدوائر الاسبانية تستفيد منها فائدة كبيرة . بحيث نشطت الحركة التجارية في الميادين كافة . وذلك كله يجري في وقت تترجع على حكم اسبانيا . حكومة اشتراكية . ليقتل بيان ذلك هو الطريق السليم لتطوير الاقتصاد الاسباني . ويهدد هذا الصدد نقول مجلة (وول ستريت

في شوارع لندن الاسبانية الكبيرة . بدأت تبرز أسماء الكثير من المؤسسات والشركات التجارية الأجنبية . واحتلت الصدارة الشركات المنتجة لأجهزة الكمبيوتر . التي اخذت ارباحها تتزايد نتيجة لتزايد مبيعاتها . وبهذا الصدد يقول مدير إحدى هذه الشركات . ان اسبانيا في الوقت الحاضر افضل سوق له مردوداته الإيجابية على الشركات والاسبانيين في وقت واحد . واضاف مدير شركة تكسوفور : ان على الشركات المتعددة الجنسيات توسيع نشاطها وتشاطتها في اسبانيا فبها مستقبل تجاري مزدهر .

لقد انتظر الاسبان ذلك سنوات طويلة حتى دخولهم السوق الأوروبية المشتركة . بعد ان عاش الاقتصاد الاسباني سنوات طويلة جدا من التخلف والركود . واليوم يحقق الاسبان الاجوبة الاقتصادية . التي حلموا بها طويلا . وهذا ما يحدث الآن فعلا . فالاستثمارات تجري على قدم وساق . وكان احدا قد قدم برقع جميع الحواجز الحكومية للسيارات والمنتجات والبضائع الاستهلاكية العالمية الثمن متوافرة ويقبل الناس على شرائها . ان درجة ان الناس نسوا وجود ثلاثة ملايين اسباني عاطل عن العمل . ويحقق الاقتصاد تناميا بسرعة مذهلة . ان بلغ نسبة (٢٤) في المئة البطالة .

مع الاحداث

ادانة اسلامية

■ عبدالرزاق نعاس ■

الفتوى الدينية التي اقراها (١٠٠٠) عالم ديني مسلم في منتصف الاسبوع الماضي بمكة المكرمة . بكون خميني داعية منحرفا وشخصا مرتدًا عن الاسلام وعقيدته السمحاء . وعلى المسلمين وقادة الدول الاسلامية في شتى بقاع الكون . واجبة محاربته . ومحاربة بدعه واقتراءاته المضلة . والتصدي بحزم لجميع نواذعه الشريرة البعيدة كل البعد عن كل ماله صلة بالاسلام وشرائعه واحكامه المقدسة .

هذه الدعوة الاسلامية المسؤولة التي اجتمع عليها جميع علماء وفقهاء العالم الاسلامي دون استثناء في المؤتمر الشعبي الاسلامي العالمي الذي انعقد بالعربية السعودية الاسبوع الماضي . يجسد حقيقة واحدة لا غبارها . هي ان خميني ونظامه العدواني اصبح في منظور الراي العام الاسلامي يشكل حلة خطيرة ويهدد بسلوته الشائنة هذا جميع ركائز هذا الدين العظيم وشعوبه وانظمتهم واحكامه الشريفة . فوجب بذلك على كل مسلم ومسلمة الجهاد في وجه هذا النظام العاتق المتخطر . وايقافه عند حدوده المرحبة . وذلك بالكلية عن الاساءة والتطاول البعيد عن الاخلاق على الشرائع الاسلامية وامكن الحج والعمرة المقدسة . والعسل بشتى الوسائل والطرق السياسية والشعبية المتاحة لفضح هذا النظام المنحرف والتصدي لاعماله الاجرامية التي يقترفها باستمرار ضد الشعوب الاسلامية وانظمتها السياسية المستقرة والامكان المقدسة فيها . وفي مقابلة ذلك موسم الحج الى بيت الله واداء مناسك العمرة وزيارة العتبات الشريفة بـبغداد من المناسبات الدينية الأخرى .

ان اجراء شرعيا اسلاميا كهذا . يعد بادرة طيبة من علماء المسلمين . بل خطوة حسنة باتجاه لم شمل أمة الاسلام وتوحيدها بما يحق بها من مخاطر ومن تزوير متعدد لجهلها واقتراء على معتقداتها وقيمها العلمية . وهو في الوقت نفسه نهج علمي وديني صائب ازاء المخاطر الجمة التي تحيط بالاسلام من ناحية النقاء هذه الظاهرة الضمنية بالحرقة الصهيونية وتجاوزاتها مما يهدف اخساف الارادة العربية الاسلامية واخضاعها لمشيئتها الشريرة بالمنطق القوة .

لذلك نقول . ان هذه الفتوى الدينية بما تضمنته من دعوة صادقة وصريحة للوقوف بوجه هذا النظام الخميني الشرير وادانته اسلاميا ودوليا . انما تشكل في محتواها وجوهرها حالة صحية ورؤية صحيحة في اطار فهم واستيعاب الظاهرة الضمنية المنحرفة بالمنطقة . ومماثلته اليوم من اخطبوط ارهابي عدواني خطير . لايمس في اضراره العراق ومنطقة الخليج العربي فقط . وانما يمتد الى جميع ارجاء المعمورة الاسلامية والعالم اجمع .

ومن الملاحظ ان الاسبان . ومن بعدهم البالياتين سارعوا قبل غيرهم للسيطرة على مواقع متميزة في الاسواق الاسبانية . واعتبر البالياتيون اسبانيا . الفضل واوسع باب لهم لغزو ما تبقى من اسواق اوروبا . يقول رئيس دائرة توظيف الرساميل الاجنبية في اسبانيا . ان بلاده ترحب بكل الرساميل . سواء اكلت من اسبانيا او امريكا او اي بلد اوروبي . كما ان الحكومة تشجع على ذلك من خلال العديد من الاجراءات ومنها تخفيف الضرائب وتقديم مختلف التسهيلات عند استيراد البضائع . لقد سمحت الحكومة للبنوك الاجنبية بالعمل في اسبانيا وذلك منذ عام ١٩٧٨ . كما سمح لها ابتداء من سنة ١٩٨٢ بفتح فروعها في المدن الاسبانية . وقد لوحظ ان هذه البنوك الاجنبية اكثر نشاطا من البنوك والمصارف المحلية التي انضمت بالكلية في التعامل الداخلي والخارجي . هذا التوجه الاقتصادي الجديد تؤيده غالبية الاسبان وبغدادت السياسة . باستثناء جبار متطرف يحذر من (بيع اسبانيا للاجانب) .

وهكذا يلاحظ الجميع ان كل شيء في اسبانيا يتغير نحو الافضل . لان كل شيء يعتمد على سياسة المنافسة وتعرض ما هو جيد لكل الاطراف . ترجمة - صالح الدروس

لو لم يكن العراق العظيم هو السد ولولم يكن صدام حسين هو القائد

■ في ضوء حديث الرقيق القائد صدام حسين الراق في شعبة المأمون بتاريخ ١٨/١٠/١٩٨٧ ■

الاصيلة . والموقف النقدي الواعي ازاء حضارة العصر . والعمل على توفير متطلبات الحضارة . الذاتية والموضوعية . سواء بالنسبة للعراق ام بالنسبة للامة العربية المجيدة . والموقف الصلب ازاء سياسة الاستقطاب الدولي بتأكيد النهج الاستقلالي المعبر عن الطريق الخاص

حركة الثورة العربية . كلها شواهد مشرقة جسدت الدور التاريخي لقيادة الرئيس القائد صدام حسين . هذا الدور الذي اصبح خلاصة حية لتاريخ الامة . ونموذجاً خلافاً لمستقبلها المشرق .

ما تقدم يتضح ان الحكم الذي اطلقه (بيير روسي) عن عراق ثورة ٣٠-١٧ تموز العظيمة كان معناه ذلك الحس التاريخي بدور مبعث حضارة العرب الجديدة العراق العظيم بعقيدته القومية الاشتراكية . التي هي عقيدة حزب البعث العربي الاشتراكي . وبفكره التاريخي الرئيس القائد صدام حسين . وبقدرة شعبه العظيم .

وبالمقابل كانت هذه الحقيقة الموضوعية . الدافع الاكثر تأثيراً في توجيهات القوى المعادية للامة للتآمر على العراق ارضاً وشعباً وثورة وقائد . فبرز تحالف الفرس الشيوعيين والصهيانية العنصريين في الرابع من ايلول عام ١٩٨٠ يوم اقدم صهيبة القوى المعادية للامة خميني البجالة على شن الحرب العدوانية على ارضنا وشعبنا وهم يمتنون النفس بضر كلادي حقوقه على بلبل عام ٥٣٢ ق .م ولكن اني لهم ذلك متمسكون بعقيدتهم ووجدتهم الوطنية المقدسة وفيهم قائد تاريخي شجاع هو الرئيس القائد صدام حسين . وعلى ارضهم تبني تجربة رائدة في التقدم الحضاري . والعرب ينظرون الى ذلك كله املا مستقيل مشرق زاهر .

لهذا نقول كما قال قائدنا قبل ايام وهو يحدث رفقه في قيادة شعبية المأمون ومن خلفهم كل ابنا العراق والامة العربية : ان العراق العظيم هو السد لانه مركز استكمال الامة لقانون تطورها الحضاري . وهو السد لانه صان السيادة الشرقية للوطن العربي من ريبان الهيمنة الشيوعية الكيمنية . فصنع بصموده ونصره فرصة الامة في النهوض والتقدم الحضاري مع ما في الواقع العربي من نماذج تستنسخ المسيرة الخيالية التي جسدها ابو رغال في التاريخ القديم .

وليسمح لنا القائد الفذ الرئيس المناضل صدام حسين ان نريد في هذا المقال ما قالته القلوب . وما نقوله كل يوم : لولاك سيدي ماكن العراق العظيم . ولولاك سيدي لما كان العراق قبل-بزوغ العظمة هو السد . فقد كان العراق قبل-بزوغ العظمة هو السد . فقد كان العراق قبل-بزوغ العظمة هو السد . فقد كان العراق قبل-بزوغ العظمة هو السد .

قدمت سيدي للعراق حصنا ودام العراق بك سيدي سدا للامة ورمزا ليعلمها المجيد

مصعب حسون الراوي

العربي . تعبيراً عن الشمولية القومية لروح الحزب التاريخي وما تمثله هذه الثورة النموذج من دور رائد ومتقدم في البناء الحضاري عبر نظرية العمل البعثية المحيصة لروح المبادئ . وهي تعبيراً عن الحزب التاريخي الذي يستكمل في ظل وجودها قانون التطور الحضاري للامة ابعاده الكلمة .

عقيدة الحزب :

ان تاريخ الثورات الحضارية للعرب يشير الى ان هذه الثورات كانت باستمرار ثورات عقائدية . اي انها تقوم على عقيدة مركزية لها اهدافها وشعاراتها الخاصة . وثورة العرب المعاصرة شأنها شأن هذه الثورات . فهي ثورة عقائدية تمثلت بعقيدة الحزب التي جاءت ردا على واقع الامة المتخلف وما فيه من تناقضات . وهذا التحديد لعقيدة الحزب لا يعني انها استنساخ لاجانب او اكثر من جوانب التراث الامة العقلي والروحي . كما انه لا يعني قط التكرار لقيم هذا التراث او الانقطاع عنها . فقد فهم الحزب تراث الامة . ووعي تناقضات الواقع . ومتطلبات مواجهة هذا الواقع وصولاً الى بناء المستقبل . وهذا ما اعطى ثورة الحزب سماتها المعبرة عن خصوصيتها والمستوية لروح الامة وتطلعاتها للتجديد والانبعث .

فسيرة القائد صدام حسين . ونهجه المتميز في قيادة الحزب والامة يسجدان بشكل جلي قدرته الفذة في القيادة . كما ان السمات والصفات التي تمثلت فيه قد جعلته في المقدمة من قادة الامة الذين انجبتهم عبر تاريخها الحضاري الطويل . هذه السمات التي تضمنت امام ملحمة بطولية لاشان عظيم انجبتهم امة عظيمة . كما تضمنت امام الصفات البطولية عند العرب التي تجمع في شخصه كالفنل . والحزم . وتحمل الشدائد . والحلم . والصبر . والعزة . وصيانة الشرف . والكرم وغير ذلك من الصفات التي تجسد معنى البطولة والقيامة .

ان الضلة الضميمة بالجمهر . التي تقوم في جانب كبريائها على استنباط القوانين العامة من الحالات الخاصة . والدور المتميز في القيادة على الصعيدين العربي والدولي . والقدرة العالية على الحسم الثوري المعبر عن روح المبادئ واستلهم روح الامة وقيمها الحضارية

عنت الوطن العربي . كما بدأ النفوذ الاجنبي يزداد حجماً ونوعاً لياخذ مداه الكامل ببروز التيفل الشعبي الفارسي الذي تستر برداء الدين . مستغلاً الروح الانسانية للعرب . ليجعل من ذلك منطلقاً لتآمره على العروبة والاسلام . تأكيداً لزعزعة العنصرية المعادية لكل ما هو عربي .

عقيدة الحزب :

ولكن كل هذا الصرح الحضاري الشامخ قد اغتيل وبالشكل الهجومي الذي تم فيه معاونة فرسية يهودية . فان روح الثورة الكامنة في اعماق الامة . وتطلعاتها لاستعادة دورها الذي فطرت عليه . والتي عبرت عن نفسها في مواجهة الفحول والصليبيين والفرس الصفويين والعلمانيين . قد اكنت قدرة الامة على النهوض والتجديد لانها امة حية تصارع الموت من اجل الحياة .

ان ما تعرضت له الامة خلال عصور

الاحتلال . من احتلال للارض وتشويه للوجود الانساني . واستلاب للهوية الحضارية . وتدمير للثقافة . واستغلال للامكانيات وكبت للطاقات . كليل بظلمة الحياة من اية امة اخرى لاتمتلك هذا الروح وهذا الاستعداد للانبعث والتجديد .

لقد شهد النصف الاول من هذا القرن مرحلة جديدة في حياة الامة تمثلت في بداية النهوض الثوري لها . ان كانت عقيدة الحزب القومية

عنت الوطن العربي . كما بدأ النفوذ الاجنبي يزداد حجماً ونوعاً لياخذ مداه الكامل ببروز التيفل الشعبي الفارسي الذي تستر برداء الدين . مستغلاً الروح الانسانية للعرب . ليجعل من ذلك منطلقاً لتآمره على العروبة والاسلام . تأكيداً لزعزعة العنصرية المعادية لكل ما هو عربي .

ومرة اخرى يخيب فال الفرس كما خاب في ذي قار من قبل . فالامة لم تنفذ قدرتها على انجاب القادة التاريخيين مع انها تؤمن ايماناً قاطعاً ان لاني بعد خاتم الانبياء والرسول . ذلك ان القائد التاريخي الذي اصبح موضع ثقة الامة في قيادة مسيرتها الحضارية لابد وان يمتلك قدر من الصفات الانسانية للرسول الكريم مصداقاً لقوله تعالى (لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة) وهكذا قدر لامة ان تحافظ على اركان هذا القانون الحضاري شامخة في مسيرتها التاريخية الظاهرة بما حفظته لنا ذاكرة التاريخ من رموز خالدة . ورماز ابداع حضاري . والتزام مبدئي بالعقيدة عززت من صمود الامة بوجه رياح العدوان الصفراء .

وإذا كان عام ١٢٥٨ م قد شهد نهاية ميكره مرحلة الانهيار الحضاري العربي بسقوط بغداد بيد المغول . فان الاوضاع التي عايشها الامة خلال المرحلة التي سبقت هذه النهاية . كانت تضيق مشيراً لها بركاب ان يحول العقيدة الى نظام سادت فيه الثقة والاستقرار والرفق . كما ادى الى فتور حدة الاندفاع لابعاد الهيمنة . فادى ايضا الى بروز جبهة من التناقضات الموروثة . اضافة الى ما طرأ من تناقضات جديدة انعكست اثرها على البناء السياسي والاجتماعي للدولة كشكل من اشكال التجزئة التي ما لبثت ان

محمد صلى الله عليه وسلم . وكانت المدينة المنورة . فالتفتض العرب ثورة حضارية اقل ما يقال عنها انها كانت السبب في نهضة اوربا التي يشهد علم اليوم انجازاتها الحضارية . ولقد ظن اعداء الامة . والفرس العنصريون في مقدمتهم ان وفاة الرسول الكريم وهو خاتم الانبياء والمرسلين قد افقدت الامة فرصة تكمل هذا القانون الى الابد . فراحوا يشارون على العقيدة ورجلها . ثم على مراكزها الحضارية لينقلوا من بقية اركان القانون . وليحولوا . دون اي نهوض جديد لها .

قار من قبل . فالامة لم تنفذ قدرتها على انجاب القادة التاريخيين مع انها تؤمن ايماناً قاطعاً ان لاني بعد خاتم الانبياء والرسول . ذلك ان القائد التاريخي الذي اصبح موضع ثقة الامة في قيادة مسيرتها الحضارية لابد وان يمتلك قدر من الصفات الانسانية للرسول الكريم مصداقاً لقوله تعالى (لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة) وهكذا قدر لامة ان تحافظ على اركان هذا القانون الحضاري شامخة في مسيرتها التاريخية الظاهرة بما حفظته لنا ذاكرة التاريخ من رموز خالدة . ورماز ابداع حضاري . والتزام مبدئي بالعقيدة عززت من صمود الامة بوجه رياح العدوان الصفراء .

قار من قبل . فالامة لم تنفذ قدرتها على انجاب القادة التاريخيين مع انها تؤمن ايماناً قاطعاً ان لاني بعد خاتم الانبياء والرسول . ذلك ان القائد التاريخي الذي اصبح موضع ثقة الامة في قيادة مسيرتها الحضارية لابد وان يمتلك قدر من الصفات الانسانية للرسول الكريم مصداقاً لقوله تعالى (لقد كان لكم في رسول الله اسوة حسنة) وهكذا قدر لامة ان تحافظ على اركان هذا القانون الحضاري شامخة في مسيرتها التاريخية الظاهرة بما حفظته لنا ذاكرة التاريخ من رموز خالدة . ورماز ابداع حضاري . والتزام مبدئي بالعقيدة عززت من صمود الامة بوجه رياح العدوان الصفراء .

وإذا كان عام ١٢٥٨ م قد شهد نهاية ميكره مرحلة الانهيار الحضاري العربي بسقوط بغداد بيد المغول . فان الاوضاع التي عايشها الامة خلال المرحلة التي سبقت هذه النهاية . كانت تضيق مشيراً لها بركاب ان يحول العقيدة الى نظام سادت فيه الثقة والاستقرار والرفق . كما ادى الى فتور حدة الاندفاع لابعاد الهيمنة . فادى ايضا الى بروز جبهة من التناقضات الموروثة . اضافة الى ما طرأ من تناقضات جديدة انعكست اثرها على البناء السياسي والاجتماعي للدولة كشكل من اشكال التجزئة التي ما لبثت ان

قبل سنوات قرات خلاصة لكتاب (التاريخ الحقيقي للعرب) للكتاب الفرنسي بيير روسي تضمنت نصاً متوقفاً عن الكتاب المذكور جاء فيه . ان الوطن العربي الذي حولته الحضارة الاربوية الى سلطنة صحراوية . تمكن فيها بقاء اساطير قديمة . ينفض اليوم . ويبعث من جديد . فاذا كان الغرب . الغني . المنظم . الجميل . يدين بشروط سفاكته الحالية الى الحضارة العربية القديمة . فان حياته في المستقبل ايضا . انما تتوقف اليوم عند عتبة بلبل . حيث تبعث حضارة العرب من جديد . ومن الواضح هنا ان نظرة كهذه للعراق وثورته . وفكره . لابد وان ترتبط بالعمق التاريخي للعراق ونوره في حضارة العرب . وفي الدفاع عن وجودهم التاريخي . كذلك لابد ان تثير هذه النظرة المرتبطة بالتحليل الموضوعي لدور العراق القومي . شواذ الش في عقول اعداء الامة ليعصودوا من تآمرهم على العراق تعبيراً عن خولهم من هذا الحق التاريخي . وهذا النهوض وما يضمنه من بشائر المستقبل الزاهر .

فالعراق كان شمس الحضارة وربان تطورها في بلبل ولور وفينوي والحضر وسوسر واكد . وهو في مسيرته التاريخية بوابة النصر القومي على التحدي الاجنبي ممثلاً بالتحدي الفارسي في ذي قار . ذلك اليوم الذي وصفه الرسول الكريم محمد صلى الله عليه وسلم بانه (اول يوم انتصف فيه العرب من العجم) . وهو مركز الخلافة الاسلامية وحضرة المجد العربي .

لقد كان العراق عبر تاريخه المجيد امل الامة في كتمل قانون نهوضها الحضاري . فيه تزدهر العقيدة وبين ربوعه يبرز نجم القائد التاريخي . وعلى ارضه المعطاء تبني نواة الامة وقاعدة نهوضها الحضاري .

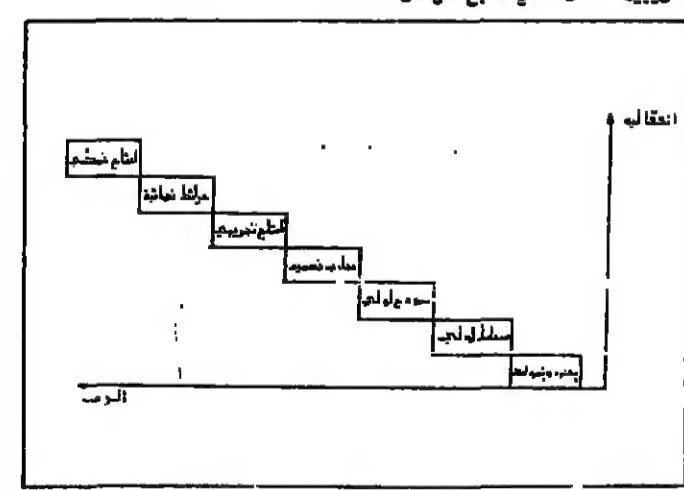
ان تاريخ الامة والشعوب يشير الى ان لكل امة او شعب قانونه الخاص بتطوره الحضاري . وان القراءة الموضوعية لتاريخ العرب الحضاري تؤكد بما لايقبل اللبس او الجدل ان قانون التطور الحضاري للامة العربية يستند الى كتمل ثلاثة اركان وهذه الارقان هي :

- وجود عقيدة واحدة وموحدة
 - قاعدة انطلاق او نواة للبناء
 - قائد تاريخي يحقق الموازنة بين طموح الاهداف وامكانات الواقع
- ففي عصور ما قبل الميلاد كانت شريعة حمورابي منهج حياة للعراقيين . وكانت بلبل قاعدة نهوضهم الحضاري . وكان حمورابي وينبؤذ نصر وغيرها قادة هذا النهوض . فعملت البشرية اول مركز حضاري شمع بثوره على بلبل نهوضهم الحضاري . وكان حمورابي . ومن اخل هذا القانون عام ٥٣٢ ق .م . لاسبب ثلاثة موضوعية لا مجال لتجاوزها هنا . وجد اليهود والفرس فرصتهم لتقريب هذا المركز الحضاري ومنع تأثير القومي والانساني بما عرف عن الاثنين من همجية وعنصرية . وبعد ثورة الاسلام الخالدة كانت الامة على موعد جديد مع كتمل هذا القانون الثابت . فكلت رسالة السماء . وكان الرسول العربي

الارتقاء بالنوعية وأهميته في دعم الصادرات

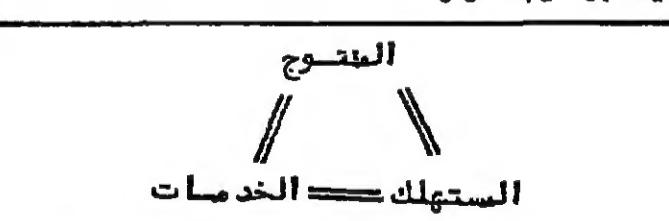
■ الدكتور اسماعيل ابراهيم القزاق ■

المختصين في التصاميم اضافة الى الانتاج والسيطرة النوعية والتسويق والخدمات . ويتم تطوير المنتج ضمن مراحل متتالية تشمل على وضع المخططات الاولى وبناء النموذج الاول الوظيفي . الذي يمكن انتاجه من مواد مقاربة وبطرق بدوية لغرض اجراء التجارب التصميمية عليه . واعداد الخرائط التصميمية التي يتبعها النموذج النهائي الذي يجب تصنيده من المواد المقررة وبطرق الانتاج التكنولوجية . وبالتالي انتاج وجبة تجريبية تستعمل لاثبات امكانية تحقيق التصميم بالمعايير الانتكبية . وفي المرحلة الاخيرة يتم اعداد الخرائط التصميمية النهائية والمباشرة بالانتاج .



ان المنتج الذي تم تطويره باستخدام بحوث السوق النوعية واقتضيات المستهلك والتجديد التجري لنوعية المنتج وتطوير تصميمه كما في المراحل اعلاه . له امكانية اكبر على النجاح في دخول اسواق التصدير بما يضمن نمو مبيعاته حتى تصل الى مرحلة التضخم ويبلغ اقصى حد ممكن . مما سبق يمكن اعتبار تطوير نوعية المنتج اداة مهمة واساسية للدول النامية لكي تدخل الى المنافسة في الاسواق العالمية . مما يتطلب وضع الخطط بعيدة المدى لتحقيق الهدف من خلال واحدة او اكثر من الوسائل الآتية :

- تأسيس معاهد متخصصة لتدريب المصممين الصناعيين . واجراء محفزات لتعزيز هذه الفعالية في المصانع المختصة للتصدير . واجراء مراكز تصميم للمساعدة على الارتقاء بالمنتجات المحلية وجعلها ملائمة للتصدير .
- اقامة معاهد تعزيز النوعية وتنشيطات اجراء الفحوصات وامداد تقارير خاصة بمطابقة المنتج لمتطلبات المشتري قبل الشحن .
- تحسين طرق التغليف والمثاقلة وتقديم مساعدات للمنتجين والمصدرين .
- المشاركة في المعارض الدولية ومؤتمرات دراسة السوق من جانب ممثل المنتج والمصدر . وتسهيل دعوة ممثلي المصدرين والمشتريين الى المعارض المحلية التجارية لتسهيل الاتصال المباشر للتلاقي في مجال النوعية .



ان متطلبات المستهلك متغيرة باستمرار . لذلك فان الصعوبة الحقيقية تكمن في ترجمة الحاجات المستقلة الى خواص نوعية قابلة للقياس بحيث يمكن تصميم المنتج وصنعه بموجبها بكلفة مناسبة تأخذ بالاعتبار المنتجات المنافسة . من هنا يأتي دور بحوث السوق النوعية في تغذية المعلومات عن ردود فعل المستهلكين الى المصممين . من اجل تحديد الخواص التي يجب ان تبني في المنتج .

ويتم تنفيذ بحوث السوق النوعية على مستويين هما :

■ بحث السوق النوعي المكتبي : ويشمل على معرفة المواصفات القياسية والخواص التي مصدرها هيئات المواصفات في الاقطار المستوردة والصادرات التجارية اضافة الى تعليمات هيئات الصحة والسلامة وحماية البيئة . ان اهم مصدر المواصفات الدولية بهذا الشأن هي منظمة المواصفات والمقاييس الدولية (الايزو) والمالية الدولية للمواصفات (الكيبيك) (TBC) . ومنظمة الغذاء والزراعة الدولية ومنظمة الصحة العالمية . ومن الجوانب الاخرى لبحث السوق المكتبي . معرفة اشتراطات التغليف ووضع العلامات وطريقة النقل بما يضمن حماية المنتج اثناء النقل . وفي الوقت نفسه خفض كلف النقل والمثاقلة الى الحد الأدنى .

وفي مجال البحث عن افضليات المستهلك . يتم الاخذ بالاعتبار التقليد والقيم والثرات التي لها تاثير على خواص اللون والانتقاء السطحي وما شكلها . والتي يعي المستهلك النوعية من خلالها . ان بعد الاكتشاف للتأثير لهذه الافضليات اساسياً في الدخول الى الاسواق ونجاح التصدير .

■ البحث السوقي الميداني : ويشمل بصورة اساسية عملية التحقق من رد فعل المستهلك تجاه خواص المنتج الرئيسية وقيمه بيوتنيته والتحقق من ملاءمة التغليف .

وبعد اكمال بحث السوق النوعي يتحدد التعريف التجاري للمنتج بدلالة الوظائف الرئيسية والخواص التي توائم السوق المعني . يأتي دور المباشرة بالمرحلة التالية المتمثلة في وضع تصميم المنتج التي يجب عند وضعها الاخذ بالاعتبار كل من :

- الخواص والمواصفات التي يرغبها المستهلك بموجب بحث السوق النوعي .
- امكانية التصنيع داخل المنشأة بما في ذلك توافر المعدات والمواد الأولية والخبرة .
- ان تصميم المنتج الجيد . هو سلاح المنافسة القوي ان يمثل بناء النوعية في مرحلة التصميم . اعل مراحل السيطرة النوعية تقدماً . ان تصميم المنتج عملية معقدة تتطلب خبرات متعددة غلبتها ان يكون المنتج ملائماً للاستعمال من النواحي الوظيفية والمظهر وبكلفة مناسبة . لذلك فان هذه الفعالية تتطلب جهود

عن علاقة قيمة وسعر المنتج هي التي تفرق المنتج المستهلك بالشراء او تصنعه من ذلك . لذلك فان اكتساب سوق التصدير والتوسع فيه . يرتبط بصورة وثيقة بالقدرة التي يملك فيها المنتج الحسن قيمته الى المستهلك . وعندما يكون العامل الحاسم هو قيمة المنتج . فان خواصه الفنية الملائمة بتصميمه تعد من النشاطات الاساسية . كما ان الارتقاء بالنوعية نتيجة لتطبيق التصميم من العوامل المهمة لتوطئة في السوق المعينة .

وبعد البحث عن السوق لتصدير منتجات مستديمة كالحلويات الكهربية مثلاً . فان احد المعطيات الرئيسية هو ابراز جانب النوعية العالية وحسب كلفة دورة حياة المنتج . التي تشمل على المصروفات الاجمالية الشاذجة عن الصيانة والتشغيل خلال العمر المفيد للمحولة . ولأنه يتصل الى سعر الشراء الابتدائي . اي ان الحافز يميل بالمصنعة الى المنتج ملاماً للاستخدام خلال فترة خدمته المحددة ان سيؤدي الى اهتمام الجبهة المشتري ويكون عنصر اخر مشافاً من عناصر قرار الشراء .

ان المنتج يمر بخمس مراحل منذ وصوله الى اسواق التصدير وتتحدد بماياتي :

■ مرحلة التحريش : وتبدأ عند المباشرة بإخراجه الى السوق حيث ترتفع مبيعاته ببطء .

■ مرحلة النمو : عندما يبدأ قبول المنتج في السوق بالارتداد .

■ مرحلة التضخم : وتبدأ فيه زيادة المبيعات بالانخفاض .

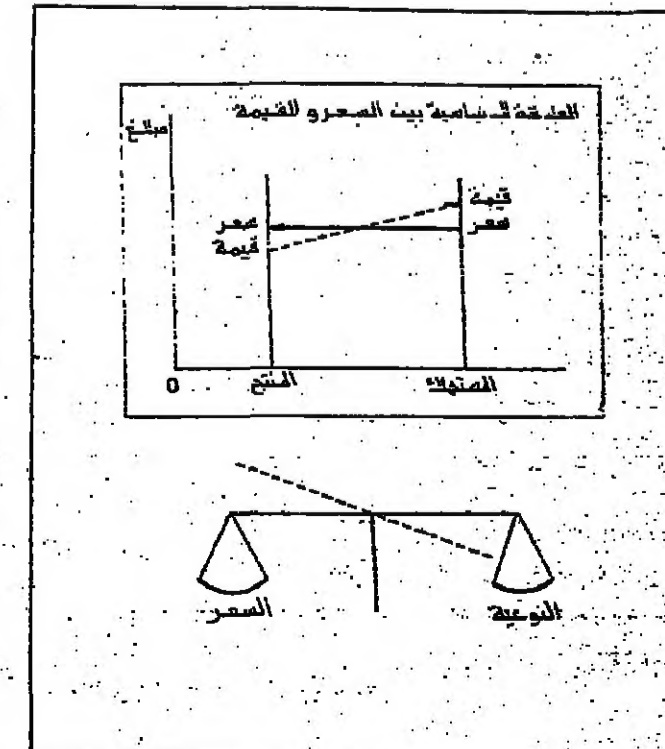
■ مرحلة الركود : حيث يصل المنتج الى الحد الأعلى للمبيعات والنمو وتبدأ بالانخفاض .

■ مرحلة الانحدار : وتنعكس انخفاض الطلب مما يجعل المبيعات تنخفض اكثر . ان استخدام مفهوم (دورة حياة المنتج) يعد اداة ادارية قيمة بصورة خاصة عندما ترتبط بالقرارات المناسبة لتحسين النوعية والمباشرة بجهود التطوير . ان عدم المباشرة بتحسين النوعية او حتى استبدالها عن طريق اعادة تصميم المنتج الذي تبلغ مبيعاته مرحلة الركود . يمكن ان يؤدي الى فقدان السوق للمنافسين اكثر كفاءة . بل الى التخلي عن مبيعات منتجات اخرى تم تصديرها مما يتطلب في تلك الحالة علاجاً مكثفاً لاستعادة السوق المفقودة .

لذلك فمن المهم اكتشاف وترجمة حاجات السوق والافراد . وتحديد الافضليات والخواص الباهرة . واستخدام البيانات في مرحلة مبكرة لتحديد المنتج ذي النوعية المناسبة . وادراك ان فيه سوق خارجي لها خواصها الذاتية واحتياجاتها واقتضياتها التي تختلف كثيراً او قليلاً عن السوق المحلية .

ويجبر عن العلاقة بين المنتج والمستهلك وتوافر الخدمات . يمثل التفاعل المتبادل الذي يخلق بوساطته نوعية المنتج بقطاعات ثلاثة اطراف هي :

- المنتج نفسه .
 - كيفية استخدام المنتج من جانب المستهلك وما تكون توقعاته قبل الشراء .
 - توافر تعليمات الاستخدام والصيانة وتوافر الأدوات الاحتياطية .
- كما في الشكل التالي :



موقف

اعتماد منهجية التكامل الصناعي ضرورة ملحة

من بين أبرز مبررات الثورة الادارية والاقتصادية التي يقودها السيد الرئيس المناضل صدام حسين، هو اعتماد مبدأ تحقيق أقصى العوائد الممكنة في العملية الانتاجية، وذلك عبر صياغة التدابير الاقتصادية وممارسة الوسائل والاساليب التي تسهم بدورها في زيادة الانتاج وتطوير الانتاجية، كما ونوعاً، وبصفة خاصة احلال المواد الأولية ومخلفات الانتاج المحلية بديلاً عن مثيلاتها المستوردة، واستثمار الموارد البشرية والمادية على اسس سليمة، واعادة النظر بالنسب والكميات المستخدمة وتوطين التقنيات المتقدمة المتشابهة للصناعية، واعتماد البرمجة المنطقية في ادارة وتسيير انشطة الصيانة والادارة، وتصنيع الابواب الاحتياطية وقطع الغيار، وانهاض فعاليات البحث والتطوير، وانجاز مهمات التقنيين والسيطرة النوعية بكفاءة عالية، وترشيد استخدام المواد وموارد الطاقة، والمشاركة بفاعلية في تشييد العمليات التسويقية لايصال المواد والسلع الى القطاعات الواسعة من المواطنين.

وفي سياق اداء هذه التوجهات يصعب على اي من المنشآت الانتاجية ان تعتمد على امكاناتها الذاتية في تحقيق نسبة مئة بالمئة في تصنيع منتجاتها، وبالتالي فان تامين اقل قيمة مضافة يتطلب اجراء مراجعة شاملة لكافة مدخلات الانتاج، وكذلك قطع الغيار، ومن ثم تشخيص مجموعة من البدائل المتاحة على اسس ترجيح المصالح المحلية والخامات والمواد الأولية، والعمل من اجل تصعيد نسبة تصنيع الاجزاء داخل كل منشأة على حدة وفقاً لاحتياجاتها الأكثر تكلفة، خاصة المستوردة منها.

وعند هذه النقطة لابد للادارات العليا والقيادات الفنية المتخصصة في منشآتنا الصناعية ان تعدد الى تسجيل المزيد من المبادرات والابداعات التي تدعم عملية التكامل الانتاجي بين مختلف المصانع الصناعية فيما كانت مواقعها في القطاع الاستراتيجي او المختلط والخاص، واعطاء اولوية لحد الانكفاء الذاتي في توفير كافة مدخلات الانتاج من خامات ومواد اولوية واجزاء نصف مصنعة في كل منشأة بالاعتماد على الطاقات والقدرات والموارد الوطنية عموماً وليس امكاناتها الذاتية فحسب، الامر الذي يسهم في صياغة منهجية متكاملة تتسجم تماماً مع محطيات الثورة الادارية والاقتصادية التي يشهدها وطننا، وهو يواجه واحدة من اكثر المراحل دقة وتعقيداً.

ان منهجية التكامل بين المنشآت الصناعية على الصعيد الوطني ينبغي ان تشكل احدى الضرورات الملحة والاولويات المرحية في الممارسة اليومية للادارات العليا والقيادات الفنية المتخصصة، لا بل انها يجب ان تتحول الى مهمة دائمة لكافة الكوادر والملاكات العاملة في مختلف القطاعات الصناعية، وبذلك يسهم الجميع بدوره في زيادة القيمة المضافة الاجمالية، وتعزيز قدرات اقتصادنا الوطني في مواجهة العدوان وترسيخ الانتصار.

شؤون اقتصادية

لقاء

يجمع القليبيس، يمكن القول ان الحركة التعاونية حققت قفزة نوعية مهمة من حيث مستوى تطورها ومدى شمولية اهدافها ومهامها، ولكن مثلما لهذه التحولات جوانبها الايجابية، فقد برز العديد من العوامل السلبية التي تقترن بالتوسع التفاضل وسرعة التغيرات من ان تراقبها تدابير تنظيمية بدرجة من الكفالية تؤمن فاعلية المنظمة وكفاءة الاداء.

والمنهج ان يتم ضمان التوازن بين طبيعة وحجم النشاط من جهة والاطر التنظيمية التي يتضمن التكتيكات والمستويات الادارية وكذلك الاجراءات والوسائل والاساليب المعبرة عن طريقة تدفق العمل واتخاذ القرار من جهة اخرى، وهو ما تظل الحركة التعاونية بحاجة اليه باستمرار في ضوء ما تحقق من تطورات نوعية وكمية.

وفي المرحلة الراهنة نتواجه الحركة، إضافة الى ضرورة تحقيق التوازنات الكلية بين كينها التنظيمي وطبيعية وحجم انشطتها، مهمة أخرى لا تقل خطورة وتأثيراً، تتجلى في اعطاء الاولويات المخصصة لبعدها اللازمة، وبصفة خاصة ما يتعلق بترجيح التعاون الانتاجي في ممارستها الجارية ومجمل فعاليتها.

فما هي المواقف المعبرة عن هذه التوجهات ذات الاولوية المرحية؟ وللاجابة على هذا التساؤل وغيره، واصلنا الحوار مع السيد محفوظ جسيم محمد نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون، حيث قال موضحاً:

ان توجه الحركة التعاونية الاساس في المرحلة الحالية يتركز على دعم وتطوير التعاون الانتاجي باعتباره احد المجالات المتقدمة والأكثر استجابة لخطاب النهوض الاقتصادي والحضاري الذي يشهده وطننا، وينطلق اتحادنا في ترجيح الانتاجية من اعتبارات عديدة، في مقدمتها توظيف الايدي العاملة داخل الاسر المنتجة وفقاً لظروفها الخاصة، وتغطية جزء من حاجة السوق المحلية

في ظل تزايد مهمات الحركة التعاونية

اولوية مرجحة للتعاون الانتاجي



السيد فوزي الخلف، نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون، يتحدث في مقابلة مع الجريدة.

ليجسد المنتجات عوضاً عن استيرادها من الخارج، فضلاً عن المساهمة في رفع المستوى المعاشي وزيادة دخلات الاسر المنتجة، وتقليص حجم المثلث الذي قد توجهها نتيجة لمعانلة المرأة من الفراغ، وما الى ذلك.

ومن الملاحظ في ظل هذا الواقع ان قطاع التعاون الانتاجي تنامي باضطراد، وبلغت جمعيات الاسر المنتجة تشكل عمل تحفيز للمرأة في توظيف جهودها لخدمة التنمية والمشاركة في العملية الانتاجية.

ان ما هو عدد جمعيات الاسر المنتجة الآن، وما عدد الاسر المنتجة التي انضمت اليها؟ (٢٩) جمعية اسر منتجة، وكامل تضم الجمعية (٢٠٠) أسرة.

هل هناك نية للتوسع باتجاه تأسيس المزيد من الجمعيات التعاونية الانتاجية؟

طبعاً نتضمن خطة اتحادنا اجراء توسيعات كبيرة في قطاع التعاون الانتاجي، ولكن المهم ان تكون الجمعيات التعاونية منتجة وقادرة على اسس سليمة، وتجري تهيئة كاملة لاحتياجاتها ومستلزماتها لتجديها، وهو



السيد فوزي الخلف، نائب رئيس الاتحاد العام للتعاون، يتحدث في مقابلة مع الجريدة.

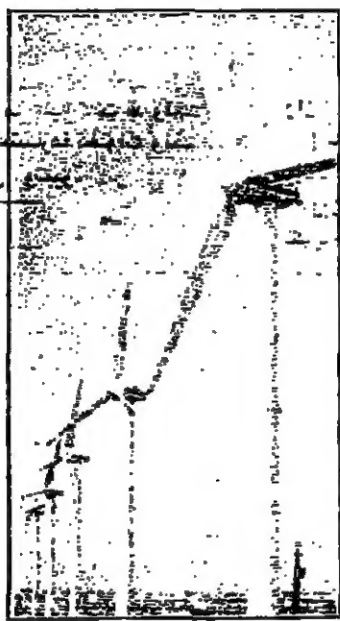
ما نركز عليه في الوقت الحاضر، وصلاً عن امكانية دخول هذه الجمعيات لجلالات انتاجية جديدة، وبضمنها لعب الاطفال مثلاً.

انسجاماً مع التوجهات المركزية، انشغالنا لم يحد طبيعة الاعمال والحرف التي تمارسها جمعيات الاسر المنتجة، فهي التي تخشى المجالات الانتاجية التي تدخلها ولها اهل وقدرات الاسر الاعضاء فيها، ولهذا نجد الجمعيات تنتج الملابس الجاهزة والشرائط والزهور والسيراميك والسلع التراثية وغيرها، في حين لا يتسع انتاج بعضها الى هذه الحدود، ويتخصص البعض الآخر بمنتجات الاثاث مثلاً.

اما بالنسبة للعب الاطفال، فان انتاجها يحتاج لطبيعة الحل الى بعض المتطلبات الضرورية، لاسيما وجود قاعدة مهنية قادرة على اداء هذا العمل، وكذلك بعض الاجهزة والمعدات والمستلزمات المكملة تبعاً لطبيعة الانتاج، ونحن في الاتحاد لسنا ضد فكرة دخول اي من هذه السيدات الانتاجية، ولدينا كامل الاستعداد لبحث الامكانات المتاحة وسبل تطويرها بالتشسيق مع جمعيات الاسر المنتجة اولا، والقطاعات الاقتصادية الاخرى ذات العلاقة ثانياً.

حلقة دراسية

أفاق استثمار طاقة الرياح في الوطن العربي



حول استثمار طاقة الرياح وامهيتها كطاقة متجددة في الوطن العربي، ودراسة الجدوى الاقتصادية لاستخدامها، فضلاً عن تأثير التقنيات الحديثة في استثمار طاقة الرياح.

ومن المقرر ان يشارك في الحلقة الدراسية ممثلون عن المؤسسات البحثية العربية والمنظمات المتخصصة والاتحادات النوعية القومية والاقليمية والدولية، بالإضافة الى عدد من الخبراء العرب والاجانب.

المثل في المناطق العربية التي تكثر فيها الرياح، خاصة الريفية والساحلية والغربية.

دراسة سبل استخدام طاقة الرياح لضخ المياه لغراض الزراعة والارواء وتوليد الطاقة الكهربائية.

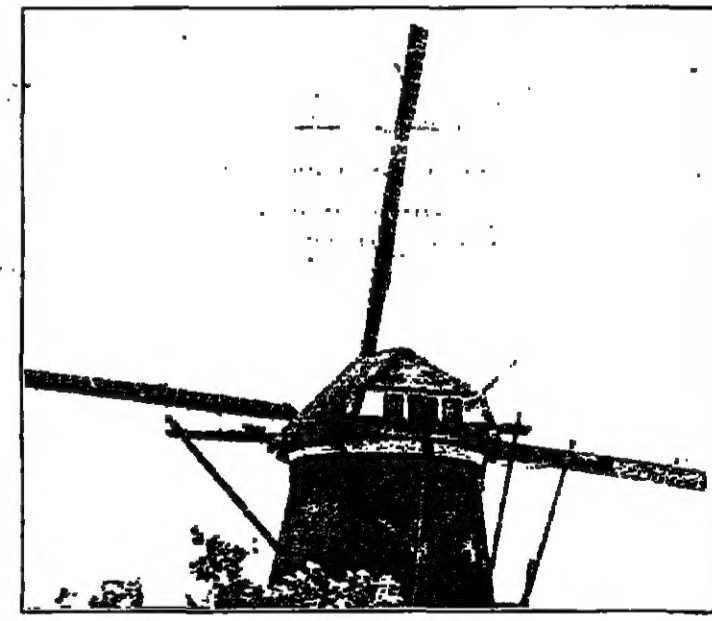
تطبيق الاعتماد على الطاقة التقليدية، لاسيما في المناطق التي يصعب فيها توفير هذه الطاقة.

وتدور المحاور الاساسية للحلقة

يقود اتحاد مجالس البحث العلمي العربية، بالتعاون مع المحافظة السامية للبحث في الجزائر، حلقة دراسية عن افاق استثمار طاقة الرياح في الوطن العربي، وذلك خلال الفترة من ٢-٤ نيسان المقبل.

وتهدف الحلقة الى:

- تعريف وتوعية العاملين في مجال الطاقة بهذا النوع من مصادر الطاقة المتجددة واهمية استخدامها بصورة



تقرير

ازمة عميقة تواجه التجارة العالمية للسلع الزراعية

وتحدث الدكتور صوما عن تجارة القمح بشكل خاص، موضحاً، ان عائدات تصدير هذه السلعة كانت تبلغ نحو (٢٠) مليار دولار مطلع الثمانينات، وحتى وقت قريب، لا يتجاوز عام ١٩٨٥، كان القمح اكبر سلعة مبردة لعائدات التصدير في التجارة بالسلع الزراعية، غير انه ابتداء من العام الماضي انخفضت قيمة التجارة بالقمح الى ما يقل عن (١٣) مليار دولار.

واختتم مدير عام المنظمة كلمته قائلًا: ان الوصول الى نتيجة مرضية في مجال التجارة الزراعية، وتنفيذ الاتفاقيات التي قد تسفر عنها مثل هذه الترتيبات، يستلزم وقتاً طويلاً، وان لا يحدث ذلك، هناك حاجة ملحة الى اتخاذ تدابير فورية للحيلولة دون تعرض نظام التجارة الزراعية العالمية لزيد من الانسداد، ولهذا ادعو الى ان تطلق على قطاع الزراعة الاتفاقيات الواردة في اعلان، بونتلير است، لا سيما وقف السياسات الحمائية والفصل بالحدود، كما يتعين على البلدان التي تتبع سياسات حمائية ان تحتوي هذه السياسات، وتتسرع بتلخيصها بنفسها، بدلاً من ان تصدر هذه السياسات الى الاسواق العالمية بما يضر الآخرين.

انجاز التصنيف المهني العربي عمل قومي رائد

اكثرت جميعها ضرورة اعداد هذا التصنيف، ومواصلة تطويره، ليكون اسماً لتخطيط واعداد وتنشيط القوى العاملة العربية، وتبليغ المعلومات بشأنها بين قطار الوطن العربي.

واوضح، بأنه انطلاقاً من اهمية المشروع على المستوى القومي، فقد شكل المكتب مطلع عام ١٩٨٦، فريق عمل من خيرة خبراء التصنيف المهني العرب لانجاز المشروع، ومن خلال العمل المتواصل للفرق استطاع فريق العمل انجاز مسودة التصنيف المهني

تصريح

قال السيد الهادي بناني مدير عام مكتب العمل العربي، ان مشروع اعداد تصنيف مهني عربي ظل يمثل هدفاً رئيسياً نص عليه دستور منظمة العمل العربية، واسماً لمشروعاً تسمى الى تحقيقه منذ تأسيسها سنة ١٩٧٠.

واضاف في تصريح له، شؤون اقتصادية، بأن مكتب العمل العربي استمر في بذل الجهود طوال السنوات الماضية من اجل التوصل الى تصنيف مهني عربي، بتخليصه اجتماعات للدراسة وعقد ندوات حول الموضوع



السيد الهادي بناني، مدير عام مكتب العمل العربي، يتحدث في مقابلة مع الجريدة.

تصميم واستخدام الحقائب التدريبية

انطلاقاً من هذه المزايا، يتقدم معهد النفط العربي للتدريب التابع للواحد، دورة في تصميم واستخدام الحقائب التدريبية، وذلك في بغداد للفترة من ٢٤ تشرين الاول ولغاية ٢ تشرين الثاني ١٩٨٧، يامل المساهمة في تكوين مربين في صناعة النفط العربية يمتلكون الخبرة العلمية والمهارات الاساسية لمواجهة التحديات المعقدة التي تشهدها تلك الصناعة المتطورة يوماً، والتعامل مع التحديات المستمرة في حال التدريب وتصميم المواد التدريبية.

وتهدف الدورة لتمكين المشاركين من تحقيق ما يلي:

- تحديد مفهوم الحقبة التدريبية ومكوناتها، وتوضيح خصائصها وامهيتها للتدريب في الصناعة النفطية.
- التعرف على الاسس النظرية التي تقوم عليها الحقبة التدريبية مثل تفريد التدريب، وحركة الكفاءات، ونظريات التعلم.
- الاطاحة بخطوات منهجية تصميم الحقبة
- تحديد عناصر تقييم حقبة تدريبية جاهزة وسبل تكييفها لغراض معينة وضمان الاستخدام الامثل لها.
- تنمية مهارات تصميم حقبة تدريبية مسفرة.
- تطوير اتجاهات المشاركين نحو العمل العربي في فرق عمل، وتبادل الخبرات والتجارب والمعلومات.

من بين اسس التدريب الفعال هو ان يحرس مضمون البرامج التدريبية على الموازنة بين المهمة التدريبية وحاجات المتدربين واهتمامهم وفروهم الفريدة بحيث يستطيع هؤلاء تنمية معارفهم ومهاراتهم واتجاهاتهم في جو تعليمي خلّاق.

وتستخدم لتحقيق ذلك وسائل وتقنيات عديدة، من اشهرها الحقبة التدريبية التي تعتبر تقنية حديثة وتجددوا واضحا في الفلسفة التدريبية، وهي تضم عدداً من الوحدات المنهجية (البرم) والتقنيات السبعية والبصرية، وتصمم الحقبة التدريبية وفق منهجية خاصة تنص، من بين أمور عديدة، على اعطاء المستخدمين لها تعليمات مفصلة ترشدتهم أثناء عملية التعلم، ويستطيع المتدربون من خلال المواد التي تشملها الحقبة ان يسيروا في عملية التعلم بسرعة والكيفية التي تتلاءم وحاجاتهم.

والحقبة التدريبية مزينة بعدة، منها جعل المتدرب محورياً لعملية التطويرية الرامية لانهاض المهارات ورفع مستوى الكفاءات، والتركيز على الاهداف التدريبية بشكل يساعد على تحقيقها، وتهيئة الفرصة للمتدرب من اجل تلقي تغذية راجعة وتقييم تعلمه، والابتعاد عن الشكل التقليدي في تصميم المواد التدريبية، والتأكيد على جعل التقنيات السبعية والبصرية جزءاً لا يتجزأ من عملية التدريب والتعليم.

المهني من اجهزة الاحصاء، والتخطيط، والتدريب والتعليم، والتشغيل، وكذلك منظمات اصحاب الاعمال والاتحادات العمالية والمهنية، والمنظمات العربية والاقليمية والدولية ذات العلاقة، مسودة التصنيف المهني العربي، تامل ان تكل هذه المسودة حلقاً من الدراسة والتحصيل والتفكير من قبل كافة هذه الجهات وابداء الرأي فيها وموافقة المنظمة بآلية ملائمة حولها بغية اغناء التصنيف المهني العربي، لتقوم المنظمة بدورها بعرض جملة الملاحظات التي ترد اليها على فريق العمل لتسهيل وميسافته الصياغة النهائية، التي ستعرض على مؤتمر العمل العربي في بورتو لسانسة عشرة (ايار ١٩٨٨) كخاتمة والقراره.

العربي الذي يعتبر عملاً قومياً رائداً، به اكتمل ركن اساسي من اركان البناء العربي المشترك، وسيمكن هذا العمل حافزاً قوياً لتحقيق التكامل الاقتصادي والاجتماعي بين الاقطار العربية على طريق الوحدة المنشودة، خاصة فيما يتعلق بتنمية القوى العاملة العربية، امل امتنا وكرمتنا في الانطلاق نحو التنمية الشاملة.

ومن هذا المنطلق، جهاد التصنيف المهني العربي كقوة تنوعية كبيرة، وخطة واسعة على طريق التقدم، فلت

اعلان

وزارة الصناعة

المنشأة العامة لمنتجات الابناب

مناقصة رقم ١٩٨٨/١

لشراء ٢٢٥ طن ورق لتغليف الايس كريم ام العودة

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الابناب عن حاجتها الى المادة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره (٥٠٠) دينار غير قابل للرد وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية:

- ١- شهادة انتسابه الى غرفة تجارية في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي
- ٢- وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي
- ٣- يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق
- ٤- يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها (٥٠٪) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي

٥- تقدم العروض باغلفة مخطومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١١/٢١ وتغضون الى المنشأة العامة لمنتجات الابناب.

٦- كل عطاء يرد غير مكتمل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الابناب غير ملزمة بقبول او طاء العطاءات.

المدير العام

المنشأة العامة لمنتجات الابناب

مناقصة رقم ١٩٨٨/٣

لشراء ٢٦ طن سيلوفان للجبن الطري مطبوع (سقي)

٢٤ طن سيلوفان للجبن الطري مطبوع (علوي)

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الابناب عن حاجتها الى المادة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء مبلغ قدره (٥٠٠) دينار غير قابل للرد وعلى المناقص تقديم الوثائق التالية:

- ١- شهادة انتسابه لغرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي
- ٢- وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي
- ٣- يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق
- ٤- يرفق العطاء بتأمينات اولية قدرها (٥٠٪) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي
- ٥- تقديم العروض باغلفة مخطومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١١/٢٣ وتغضون الى المنشأة العامة لمنتجات الابناب.
- ٦- كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الابناب غير ملزمة بقبول او طاء العطاءات.

المدير العام

اعلان

تعلن دار الجماهير للصحافة عن وجود مزايدة علنية لبيع الرول الكاف وكوب الرول في مخزنها الواقع في الوزيرية مجاور جامع العلي في الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٧/١١/١١ علماً بان الدفع نقداً ويتحمل المشتري اجور الاعلان.

المدير العام



تخطيط: صاحب احمد

ولم يكن الماخذ عليه، في موقفه هذا وفي توجيهه صاعداً عن تنقذ بين، غرب صاري، و، شرق رويحي، كان له ان التزم منطق الأول ونبت موقفه الثاني، بل ان الامر في اسبيلته، مطروح من خلال بعده، التاريخي والحضاري: - العربي في إطاره القومي الحضاري التاريخي - والعربي، بما يعمله من نزعة مغيرة، (وهو) غرب لم يكن قادراً على تجاوز عقدة ثقوفه الحضاري، بكل ما تشرع عنها من نزعات اندفعت به نحو ملذذاته المركبة الأوروبية، - وقد كان متفرداً على حدة، وهو متفرد أصلاً في موقف كذا - الوصول الى صيغة تركيبة بين اليهدين - الموقنين، فكان هذا جوهر اختلاف طه حسين، وإسلافه صمد، - وليس كمثل - جاعلاً من فلكضية الأسس التي كانت مطروحة على الفكر العربي - او التي طرحها الفكر العربي - منذ بواكيره الحضارية، قضية تنجيه صوب التركيز في البنية الذاتية والحضارية، والتي كان طرحها قد جاء بشكل اسلي، كنتاج لتهيأ البنية العقلية للمجتمع العربي، ودفع إليها الفراغ الذي أحدثته، فجوة حضارية، ضاعت فيها حدود التماهي بين الحضارة - التي هي فيه - والمجازي (الذي يشكل الجبال الوحد للحضارة) من جهة.. ومن جهة أخرى: بينه في الحاضر (حيث كل شيء في واقعه لا يتجسد شيئاً من سبلات النهضة) وبين، الآخر، الذي كان مصدر الحضارة الحديثة، والمحتل لواقعها بما له من وجود مقدم.

- هوامش
- (١) الدكتور شكري فيصل - طه حسين - ذكريات ومواقف - مجلة - الفصل - العدد ١٤٢ - تشرين الثاني - ١٩٧٤ ص ٢٦
 - (٢) حديث الأربعة - ج ٢ - ص ٩٥
 - (٣) حديث الأربعة - ج ١ - ص ١٨٦
 - (٤) خصام رند - ص ٥٨
 - (٥) كتب ومؤلفون - ص ١١٣
 - (٦) أصول في الأدب والنقد - ص ٤٨
 - (٧) فلسفة ابن خلدون الاجتماعية
 - (٨) كمال خديج بك - حركة الحداثة في الشعر العربي المعاصر - ص ٢٧
 - (٩) هذه الفكرة راسها جاك بيرك حين ذهب الى ان العربي لكي يكون ذاتاً عليه ان يكون الآخر (او الغير) - انظر: المصدر السابق - ص ٢٨

(وهو اول معرض اوروبي استعادي يخطم لها) الذي يغطي الفترة ١٩٤٣ - ١٩٨٦: من دراسة موسس وامرأة مرموقة: كاليه دو فلور، ايان الاحتلال، ولغاية الرايات الغنية بالون في الثمانينيات ويحتل فيها تأثير الكومونوا الياباني والشعر المنثور من اللعرض منات بادرية الا ان من صلتها (تكتيف) في بيكاسو، لا تظلمها بشيء، واما يتقوه الناس بشيا تاهية وعقبة عنك. في الحياة على المرء ان يفعل مايلتوجب عليه فعله. ترعرت غيلو، في ضواحي باريس، في عائلة تنتمي الى تسمية بركلي البرجوارية، اضافة الى الرسم، درست غيلو، الادب والفنون في السوربون. عايشت أحداثاً مفعمة ان شهدت موت اصدقاء في المقاومة وهي نفسها اقتيدت كرمية. لذا نشأت واما لديها مقت للجيل الذي خذل فرنسا ولتؤمن مثل الوجوديين باهمية الاختيار. كلنا امن باننا قد يموت غدا. وهو شعور جيد من ناحية لان مايتبعه او نريد نسمى للحصول عليه دون ابطاء. اردنا ان نصبح شيئاً هلم في حينها وان نترك وراعا بيتنا على ما حققنا حتى لو حققنا لمدة يوم واحد فقط. اكثر من اعجبت بهم من الفنانين: غوغان، و، فان كوخ، فانتت ان بيكاسو كان عقلانياً باخراً على الرغم انني كنت عقلانية انا ايضا. التقت و، بيكاسو، وتأثير احدهما على الآخر.

الظرفية .. والانية :

في سياق مثل هذه الرؤية يمكن ان نرسم، هنا، مجالا آخر للنظر: - فإذا أخذنا البنية الأساسية للواقع العربي، في المرحلة التي أعقبت الاستقلال عن الجسم العثماني، ودخوله المرحلة الاستعمارية الغربية، سجد هذا الاستعمار، في صورته الجديدة، قد عمد الى بناء هذا الواقع على سبيلين ان ندعوهم به الظرفية، و، الانية، مبعداً إياه عن كل ما يمكن ان يشكل اساساً للحياة فيه، لان حيث تصور، البنية الذاتية، و، في قيام، بنى موضوعية، جديدة تجا في تاريخه، ولعدم شخصيته الحضارية، وقد تثلثت هذه البنية، الظرفية والانية، في، التعميمات، اكثر من ارتباطها بما لهذه التعميمات من حركة وجوه يمكن ان يتمتلا، وتضاع منها مستويات للحياة جديدة تتجاوز واقعين بان واحد: - واقع الانحطاط - متشابه بسبيليات المرحلة العثمانية: - واقع التبعية والتقليد - الذي كان الدفع يجري لهذا الواقع العربي كي يدخل فيه. - اما إذا عمدنا الى تبيين، الفيليات الأساسية، التي كانت توجه الواقع العربي مثل هذه الواجبة، فسندجها، غليات استعمارية، صرفة، فحتي ذلك الحصر، على وصول الثقافة الأوروبية للأجيال الفتية المنحدرة من الطبقة المتوسطة، كان يصيب في هذا الاتجاه، ويخدم هذا التوجه، بنفس الوقت الذي كان فيه، أداة تنمية وتحديث وعمل مفجراً لازمة نفسية واجتماعية، ثقافية، تصطم وتتلاحم وسط جملة واسعة من المشاكل والتناقضات.

تحويل الذات :

هنا وجد الخلق العربي، الطلع من هذا الواقع، نفسه متفرداً بين توجهين يرسمهما اتجاهان الى الحياة كما في التفكير: - فهناك ما يمكن ان ندعوه، الجذور، بكل مايتنبه إليها من ما يمكن ان يتجلى الى تلك الثقافة العربية، والتي كان يصعب تكييفها لازمة الحديثة: - الى جانب، الثقافة الغربية الحديثة، التي كان يهره مايقطعها الجديد، بكل مايتنبه منه من تمللات، او ينتج عليه من افق لنهضة العقل، والتطلع الى مستوى الحياة والفكر، وهنا نأكد، بكثر من الموضوع، الملح العام للواقع الذي كان، في جنبه منه، واقعاً متخلفاً، وفي الجانب الآخر كان يتطلع الى حريته، والى صياغة شرط وجوده وحده، خلا، تأكيد الهوية، ورسم ملامح شخصيته التاريخية.

ولعل هذا، الملح، كان في الاساس من تفكير طه حسين وجيله، غير ان، طريق البحث، قد اختلف به مما كان ينبغي ان يكون له من سبيل في بعض المنعطقات الفكرية والحضارية: - وقد بحث طه حسين عن، ذاته، في، الآخر، مستغيباً به، في كثير من الحالات، عن تراثه، وحضارته في ما لها من اطار عربي شامل، جاعلاً من، حضارته العقلية واحساسات القلب، ومطلقاً للتوجه الى هذا، الآخر، الذي وجد نفسه مدفوعاً الى دارته، وهنا وجدناه محملاً على تبني منجزات الآخر، ومحاولة تقليد، وليس كمثل - نمطه الخاص، وكأنه لكي يكون، ذاته، عليه ان يكون الآخر، في كل رلو عبر تقليده. - لذلك كانت، السبلات التاريخية، لطة حسين كبيرة، وقد تثلثت في مساره الفكري الذي هدف الى تحويل الذات، وفقاً لما يريسه، مسار الآخر، ولم ينفعه، اكتشاف الآخر، الى، اكتشاف الذات، وبشر مسخر موقوت، وموقوت الذات، (ذهنه التحليلي، وملته التقييمية) لنامح الآخر وانجازاته، الثقافية والفكرية، فابعد، الذات، والآخر، او، لو انه عمد الى، نفي الذات، في، الآخر، مذهباً بذلك جميع مالمها من خصالص الحياة والحضارة والفكر والتاريخ.

الذات .. والآخر :

هذه الملاحظة التي يجري التركيز عليها، في مسار طه حسين، والتي تمثل، حالة استلاب، في فكره وتوجهاته، كانت تحول عنده على متحسبه، موقفاً سليماً، يمكن ان يحقق المساهمة الإيجابية الفاعلة غير لقاء، الذات، ب، الآخر، لقاء حوار، بل لقاء اندماج وإذابة.

ترجمة : أمته عبدالوهاب

يجهلنا تحرق في الضحك: انظر الى نسي كاي شخص عدي للغاية يفعل كل ما يربح به ربما شيء من العناد او الصلح، هذا صحيح، ولكن بقاكتيد ليس بطريقة بطولية، لانها العند منذ البداية ويتأكد المرء من ذلك لو قبض على الاطلاق على حياة مع بيكاسو، جها كل اشبه باصطراع اراتين، في حينها كانت، غيلو، في الحادية والعشرين بينما يكبرها، بيكاسو، بثلاث اضعاف عمرها غير ان حسنها امله وعقلها سحره فقلقه الانتباه الى صلابه روحها. في النهاية رحت غيلو، الصراع فكلت بذلك اول امرأة في حياة بيكاسو، ظفرت بانجاز كذا: كيون حاولوا قتلي وبن بلالتي الحري للمفردة غير اني تعويت التحرك بسرعة فاعلة، وفي العادة لا اكون موجودة عندما يصوبون على موضعي.. ايضا لاكثر للناس كثيرا علينا القرار كذلك بان اغلب النساء ازورين من قبل الجميع تقريبا، وعليه لو نشتد المرأة التفرد عليها النهي لقليل حقيقة ان الجميع يسميتها: الرجال والاعاد والاطفال.. الجميع، حضر ابنها، كلود، وابنتها بلوغا، الى عتيبة لمناصبه المعرض



قراءة ثانية لطة حسين بعد ١٤ عاماً على رحيله

صورة الآخر والمعطى الذاتي

لا ان هذا التطرف قد بلغ بطة حسين، وغير واحد من أبناء جيله، الى ما هو ضد، الذاكرة القومية، فلم يجد ذلك، الجوهر الواحد، للحضارة العربية، ولا ان ذلك البعد الواضح للشخصية العربية في اطارها القومي، بقدر ما عمد الى رؤية تاريخية جديدة اقام عليها ما يمكن اعتباره تمزيقاً لاطر هذه الشخصية، وتفتيتاً لما لها من كيان حضاري - تاريخي، وكان ذلك نتيجة، وهم مركب، نشا وتنتج في ذهن هذا الجيل، واخذ مساره الى تفكيره، وهو: الخروج الى العصر الحديث يستدعي تخليصاً كلياً من، النماذج القديمة، باعتبارها عتسراً سلباً، ليس له من دور غير تكييلاً واضعافاً، وقد جمعت هذه، الفكرة، في، سبلاتها، ليس الا بال وحده، ولا اسبيلات الفكر والتفكير فقط، بل ضمت اليها، الشخصية، بكل ما لها من عمق تاريخي وخصائص حضارية، فكلت هناك محاولة اعدام للذاكرة القومية، وكلت هناك نظرة تنتهي الى ما يمكن ان ندعوه، عمية قومية، شملت الاساس التاريخي والعمق الحضاري للشخصية العربية.

صحيح ان وعياً إيجابياً قد تشكل بفعل هذا التيار الجديد، في محاولات النظر الى الواقع وفي تشكيل صيغ الحياة فيه، وفي تأكيد قيم جديدة في حلول الألب ومجالات الإبداع الفكري، فلهذا الاساس التاريخي الذي كان مطروحا على المرحلة - او الذي طرحته المرحلة على نفسها - كان سؤالا يتصل بهذا كله من أجل التوافق مثل هذا، الوعي الإيجابي، - لا ان المغامرة في سبلات الجواب عليه كانت قد وقعت في سفوفات اخطاء يمكن اعتبارها سفوفات اخطاء تاريخية، وثيرة، العقل، وكبيرة الاثر.

لقد خرج طه حسين - او انه اراد الخروج - وفعل - من تحت وطأة تلك الصيغة التي وصلت الى العلاقة بالتراث، وهي صيغة كانت، معشاة عبر الموت، بيكها، الماورائي، من جانب، ويكها، من جانب آخر، مانعته، اصلاً تاريخية، - فكان الفكر العربي، حق، في، تجليته الأولى، التي اراد منها وضع، اسس نهضوي، - يمارس، حضوره، في هذا، الغياب، الذي يعمله الماضي: معطيات تاريخية، ومفاهيم، واساسيات تفكر ومختلفات نظر، فكان ما اراد، الفكر النهضوي، ان يريسه من وجود متحرك، مرموها بحركة الماضي - او مرمها لها - ومن خلال ذلك، وبفعله، كان هذا الفكر يحاول الاندفاع بالوجود، ضمن حدود القدرة المتاحة، ومنحه دلائله من خلال هذا، التوافق الاثني، بين الحضري والمجازي.

وقد وجد طه حسين، منذ بدايات تطعمه الفكري، ان النهضة - اية نهضة فعلية - لا تتحقق من خلال مثل هذه، المفاعلية الوجعة، التي بيكها التردد عن الخروج خروجا كاملاً الى العصر.. بل حكمت خروجا، ذلك بما يمكن اعتباره تكييلاً لمدى الرؤية العربية والتفكير العربي.. وان كانت هذه الازمة قد دفعت الفكر العربي الى التحول، ولكن ليس بالاتجاه الذي دعا إليه طه حسين واراده كلية.

أسماء من عالم الثقافة

الربيع ولكن غيلو، تقول انها لم تتأثر بها: ويعد الناس انني امنت بتلك اللعنة.. بيد ان فكرتها اعتقدت اني انها مفيرة وتمكن القاري، من الاطلاع على وجهة نظر بيكاسو، الذي اعتقد ان بعلفوري ابدني ولكته يخلق حتى عندما نرجع في العلم التالي على حمل كامنولير على انه عدي معه - وما لا يعرفه الناس حقاً هو اني بريم النيد او ضرب العلق المزوم، مضيت قدام. اقترت غيلو، برسام فرنسي، لوك سيومن، ورزقت منه بالبة تدرس حاليا المعمول في كاليفورنيا. وفي العام ١٩٧٩ والشر معرض في لوس انجلس، التقت جونس سالك، للمهد للقاء شل الاطفال.. وتزوجا في العام التالي واستقرا في كاليفورنيا. تمك غيلو، محترفا في مؤامراتها وخر في نيويورك. وفي الشهر القام ميصار الى نشر كتابها: فرانسواز غيلو رحلة فنتاة.. كتبت غيلو، ايضا عشر قصائد، كيف حاول، بيكاسو، اذلال لغته بمسبها: حتى لو قللت ان الناس يوتون فذلك قد يقع من حب الاستطلاع لغربة الكائن الذي مست حياته. حياتي يمثل تلك الحميمة.. بالنسبة لك انهي الواقع. لقد انتهي فلما، هاهنا.. كلمات تبيت على في النوم وربما سر ذلك سبب تنوع

قراءة ثانية لطة حسين بعد ١٤ عاماً على رحيله

صورة الآخر والمعطى الذاتي

لا ان هذا التطرف قد بلغ بطة حسين، وغير واحد من أبناء جيله، الى ما هو ضد، الذاكرة القومية، فلم يجد ذلك، الجوهر الواحد، للحضارة العربية، ولا ان ذلك البعد الواضح للشخصية العربية في اطارها القومي، بقدر ما عمد الى رؤية تاريخية جديدة اقام عليها ما يمكن اعتباره تمزيقاً لاطر هذه الشخصية، وتفتيتاً لما لها من كيان حضاري - تاريخي، وكان ذلك نتيجة، وهم مركب، نشا وتنتج في ذهن هذا الجيل، واخذ مساره الى تفكيره، وهو: الخروج الى العصر الحديث يستدعي تخليصاً كلياً من، النماذج القديمة، باعتبارها عتسراً سلباً، ليس له من دور غير تكييلاً واضعافاً، وقد جمعت هذه، الفكرة، في، سبلاتها، ليس الا بال وحده، ولا اسبيلات الفكر والتفكير فقط، بل ضمت اليها، الشخصية، بكل ما لها من عمق تاريخي وخصائص حضارية، فكلت هناك محاولة اعدام للذاكرة القومية، وكلت هناك نظرة تنتهي الى ما يمكن ان ندعوه، عمية قومية، شملت الاساس التاريخي والعمق الحضاري للشخصية العربية.

صحيح ان وعياً إيجابياً قد تشكل بفعل هذا التيار الجديد، في محاولات النظر الى الواقع وفي تشكيل صيغ الحياة فيه، وفي تأكيد قيم جديدة في حلول الألب ومجالات الإبداع الفكري، فلهذا الاساس التاريخي الذي كان مطروحا على المرحلة - او الذي طرحته المرحلة على نفسها - كان سؤالا يتصل بهذا كله من أجل التوافق مثل هذا، الوعي الإيجابي، - لا ان المغامرة في سبلات الجواب عليه كانت قد وقعت في سفوفات اخطاء يمكن اعتبارها سفوفات اخطاء تاريخية، وثيرة، العقل، وكبيرة الاثر.

لقد خرج طه حسين - او انه اراد الخروج - وفعل - من تحت وطأة تلك الصيغة التي وصلت الى العلاقة بالتراث، وهي صيغة كانت، معشاة عبر الموت، بيكها، الماورائي، من جانب، ويكها، من جانب آخر، مانعته، اصلاً تاريخية، - فكان الفكر العربي، حق، في، تجليته الأولى، التي اراد منها وضع، اسس نهضوي، - يمارس، حضوره، في هذا، الغياب، الذي يعمله الماضي: معطيات تاريخية، ومفاهيم، واساسيات تفكر ومختلفات نظر، فكان ما اراد، الفكر النهضوي، ان يريسه من وجود متحرك، مرموها بحركة الماضي - او مرمها لها - ومن خلال ذلك، وبفعله، كان هذا الفكر يحاول الاندفاع بالوجود، ضمن حدود القدرة المتاحة، ومنحه دلائله من خلال هذا، التوافق الاثني، بين الحضري والمجازي.

وقد وجد طه حسين، منذ بدايات تطعمه الفكري، ان النهضة - اية نهضة فعلية - لا تتحقق من خلال مثل هذه، المفاعلية الوجعة، التي بيكها التردد عن الخروج خروجا كاملاً الى العصر.. بل حكمت خروجا، ذلك بما يمكن اعتباره تكييلاً لمدى الرؤية العربية والتفكير العربي.. وان كانت هذه الازمة قد دفعت الفكر العربي الى التحول، ولكن ليس بالاتجاه الذي دعا إليه طه حسين واراده كلية.

أسماء من عالم الثقافة

الربيع ولكن غيلو، تقول انها لم تتأثر بها: ويعد الناس انني امنت بتلك اللعنة.. بيد ان فكرتها اعتقدت اني انها مفيرة وتمكن القاري، من الاطلاع على وجهة نظر بيكاسو، الذي اعتقد ان بعلفوري ابدني ولكته يخلق حتى عندما نرجع في العلم التالي على حمل كامنولير على انه عدي معه - وما لا يعرفه الناس حقاً هو اني بريم النيد او ضرب العلق المزوم، مضيت قدام. اقترت غيلو، برسام فرنسي، لوك سيومن، ورزقت منه بالبة تدرس حاليا المعمول في كاليفورنيا. وفي العام ١٩٧٩ والشر معرض في لوس انجلس، التقت جونس سالك، للمهد للقاء شل الاطفال.. وتزوجا في العام التالي واستقرا في كاليفورنيا. تمك غيلو، محترفا في مؤامراتها وخر في نيويورك. وفي الشهر القام ميصار الى نشر كتابها: فرانسواز غيلو رحلة فنتاة.. كتبت غيلو، ايضا عشر قصائد، كيف حاول، بيكاسو، اذلال لغته بمسبها: حتى لو قللت ان الناس يوتون فذلك قد يقع من حب الاستطلاع لغربة الكائن الذي مست حياته. حياتي يمثل تلك الحميمة.. بالنسبة لك انهي الواقع. لقد انتهي فلما، هاهنا.. كلمات تبيت على في النوم وربما سر ذلك سبب تنوع

قراءة ثانية لطة حسين بعد ١٤ عاماً على رحيله

صورة الآخر والمعطى الذاتي

لا ان هذا التطرف قد بلغ بطة حسين، وغير واحد من أبناء جيله، الى ما هو ضد، الذاكرة القومية، فلم يجد ذلك، الجوهر الواحد، للحضارة العربية، ولا ان ذلك البعد الواضح للشخصية العربية في اطارها القومي، بقدر ما عمد الى رؤية تاريخية جديدة اقام عليها ما يمكن اعتباره تمزيقاً لاطر هذه الشخصية، وتفتيتاً لما لها من كيان حضاري - تاريخي، وكان ذلك نتيجة، وهم مركب، نشا وتنتج في ذهن هذا الجيل، واخذ مساره الى تفكيره، وهو: الخروج الى العصر الحديث يستدعي تخليصاً كلياً من، النماذج القديمة، باعتبارها عتسراً سلباً، ليس له من دور غير تكييلاً واضعافاً، وقد جمعت هذه، الفكرة، في، سبلاتها، ليس الا بال وحده، ولا اسبيلات الفكر والتفكير فقط، بل ضمت اليها، الشخصية، بكل ما لها من عمق تاريخي وخصائص حضارية، فكلت هناك محاولة اعدام للذاكرة القومية، وكلت هناك نظرة تنتهي الى ما يمكن ان ندعوه، عمية قومية، شملت الاساس التاريخي والعمق الحضاري للشخصية العربية.

صحيح ان وعياً إيجابياً قد تشكل بفعل هذا التيار الجديد، في محاولات النظر الى الواقع وفي تشكيل صيغ الحياة فيه، وفي تأكيد قيم جديدة في حلول الألب ومجالات الإبداع الفكري، فلهذا الاساس التاريخي الذي كان مطروحا على المرحلة - او الذي طرحته المرحلة على نفسها - كان سؤالا يتصل بهذا كله من أجل التوافق مثل هذا، الوعي الإيجابي، - لا ان المغامرة في سبلات الجواب عليه كانت قد وقعت في سفوفات اخطاء يمكن اعتبارها سفوفات اخطاء تاريخية، وثيرة، العقل، وكبيرة الاثر.

لقد خرج طه حسين - او انه اراد الخروج - وفعل - من تحت وطأة تلك الصيغة التي وصلت الى العلاقة بالتراث، وهي صيغة كانت، معشاة عبر الموت، بيكها، الماورائي، من جانب، ويكها، من جانب آخر، مانعته، اصلاً تاريخية، - فكان الفكر العربي، حق، في، تجليته الأولى، التي اراد منها وضع، اسس نهضوي، - يمارس، حضوره، في هذا، الغياب، الذي يعمله الماضي: معطيات تاريخية، ومفاهيم، واساسيات تفكر ومختلفات نظر، فكان ما اراد، الفكر النهضوي، ان يريسه من وجود متحرك، مرموها بحركة الماضي - او مرمها لها - ومن خلال ذلك، وبفعله، كان هذا الفكر يحاول الاندفاع بالوجود، ضمن حدود القدرة المتاحة، ومنحه دلائله من خلال هذا، التوافق الاثني، بين الحضري والمجازي.

وقد وجد طه حسين، منذ بدايات تطعمه الفكري، ان النهضة - اية نهضة فعلية - لا تتحقق من خلال مثل هذه، المفاعلية الوجعة، التي بيكها التردد عن الخروج خروجا كاملاً الى العصر.. بل حكمت خروجا، ذلك بما يمكن اعتباره تكييلاً لمدى الرؤية العربية والتفكير العربي.. وان كانت هذه الازمة قد دفعت الفكر العربي الى التحول، ولكن ليس بالاتجاه الذي دعا إليه طه حسين واراده كلية.

أسماء من عالم الثقافة

الربيع ولكن غيلو، تقول انها لم تتأثر بها: ويعد الناس انني امنت بتلك اللعنة.. بيد ان فكرتها اعتقدت اني انها مفيرة وتمكن القاري، من الاطلاع على وجهة نظر بيكاسو، الذي اعتقد ان بعلفوري ابدني ولكته يخلق حتى عندما نرجع في العلم التالي على حمل كامنولير على انه عدي معه - وما لا يعرفه الناس حقاً هو اني بريم النيد او ضرب العلق المزوم، مضيت قدام. اقترت غيلو، برسام فرنسي، لوك سيومن، ورزقت منه بالبة تدرس حاليا المعمول في كاليفورنيا. وفي العام ١٩٧٩ والشر معرض في لوس انجلس، التقت جونس سالك، للمهد للقاء شل الاطفال.. وتزوجا في العام التالي واستقرا في كاليفورنيا. تمك غيلو، محترفا في مؤامراتها وخر في نيويورك. وفي الشهر القام ميصار الى نشر كتابها: فرانسواز غيلو رحلة فنتاة.. كتبت غيلو، ايضا عشر قصائد، كيف حاول، بيكاسو، اذلال لغته بمسبها: حتى لو قللت ان الناس يوتون فذلك قد يقع من حب الاستطلاع لغربة الكائن الذي مست حياته. حياتي يمثل تلك الحميمة.. بالنسبة لك انهي الواقع. لقد انتهي فلما، هاهنا.. كلمات تبيت على في النوم وربما سر ذلك سبب تنوع

هكذا هي الأصل

محافظة ذي قار/ البلديات لجنة البيع والايجار الثانية

اعلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٤٠١٢ في ٢٨/٤/١٩٨٧ ونتيجة للمزايدة العلنية التي جرت في ديوان بلدية الفجر يوم ٢٣/٥/١٩٨٧ ولعدم وجود راغب لتأجير املاك البلدية المدرجة ادناه وعملا بحكم القانون رقم ٣٢ لسنة ٩٨٦ الخاص ببيع وايجار اموال الدولة .

نعلم بهذا عن وجود مزايدة علنية لايجار املاك بلدية الفجر المدرجة ادناه فعلى الراغبين في التأجير مراجعة محاسب البلدية اعلاه خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر هذا الاعلان في الجريدة لدفع تامينات لا تقل عن ٢٠٪ من القيمة المقدرة والحضور الى المزايدة التي ستجري في ديوان البلدية المذكورة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من مدة المزايدة مستصحبين معهم وصل التامينات او دفعها اثناء المزايدة وسيتمثل من ترسو عليه المزايدة اجور المنادي ونشر الاعلان .

مدير بلديات ذي قار
رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

املاك بلدية الفجر

الرقم التسلسل	جنس العقار المساحة	الموقع	المشتريات
١. ٦٣١	قطعة ارض ٣٠٠م ^٢	ناحية الفجر	عرضة
٢. ٤٥٢	حقل ٢٦٣م ^٢	ناحية الفجر	حقل
٣. ٧٠٤/٩	حانوت ١٣/٣٤م ^٢	سوق القصبين	حانوت
٤. ٧٠٤/٧	حانوت ١٣/٨٠م ^٢	سوق القصبين	حانوت
٥. ٧٠٤/٣	حانوت ١٣/٨٠م ^٢	سوق القصبين	حانوت
٦. ٤٥١/١٠	حانوت ١٢م ^٢	سوق القصبين	حانوت
٧. ٤٥١/٧	حانوت ١٢م ^٢	السوق العصري	حانوت
٨. ٤٢١/٤	حانوت ١٢م ^٢	السوق العصري	حانوت
٩. ٤٥١/٢٤	حانوت ١٢م ^٢	السوق العصري	حانوت
١٠. ٤٥١/٢٣	حانوت ١٢م ^٢	السوق العصري	حانوت
١١. ٤٥١/٢٢	حانوت ١٢م ^٢	السوق العصري	حانوت
١٢. ٤٥١/٢١	حانوت ١٢م ^٢	السوق العصري	حانوت
١٣. ٤٥١/١٦-١٥	حانوت ٢٤٠م ^٢	السوق العصري	حانوت ذات باين
١٤. ٤٥١/١١	حانوت ١٢م ^٢	السوق العصري	حانوت
١٥. ٤٥١/٢٥	حانوت ١٢م ^٢	السوق العصري	حانوت
١٦. ٤٥١/٩	حانوت ١٢م ^٢	السوق العصري	حانوت

محكمة بداءة كربلاء اعلان

الدعي / سعد عبدالرضا مال الله / وكيلها المحامي عبدالحسين ابو الحب الدعي عليهم / محمد علي عبدالرضا وجماعته

عفا على الاعلان الصادر من هذه المحكمة المنشور في جريدة العراق بعدد ٢٩٠٢ في ١٤/٨/٨٥ المتضمن ببيع العقار المرقم ١٣ - ٢٢٨ عيسى في كربلاء والمدرجة اوصافه ادناه وتكون المشتري الشريكه طليعة عبدالرضا مال الله عن الشراء بالجلد البالغ (- / ٢٠٠) عشرون الف وتسعمائة دينار عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور اعلاه بالزائد العلنية لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة اليومية ، فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال النوايا الرسمي في المدة المذكورة مستصحبين معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة تمام الساعة الثالثة عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صلاص ذلك اليوم عطلة رسمية فستجري الاحالة التمهنية في اليوم الاخر لها وفق القانون .

الوصاف : الملك تسلسل ٢٢٨/١٣ عيسى وهو عبارة عن عرصية مسقفة بالخشب واليوارى تشتمل على جدار اسفل وسقف المساحة (٤٠ / ١٣٧) يشغلها المتأجر احمد محمود محمد مستغلة كعمل الانوار لصنع الاحذية البلاستيكية .

القاضي

محكمة بداءة كربلاء اعلان

الدعي / بهيجة محسن محمد الدعي عليه / فائق محسن محمد عفا على هذه المحكمة عدد ٢٥٢/ب/٨٧ والمؤرخ ١٣/٩/١٩٨٧ المكتسب الدرجة القطعية تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المدرجة اوصافه ادناه بالمزايدة العلنية ولدة ثلاثين يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشر في الجريدة اليومية وعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال تلك الفترة للضم مستصحبين معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة العمومية المقدرة للبيعة ٢٦٥٠٠ ديناراً عدا الشركاء وستجري المزايدة في تمام الساعة الثالثة عشرة من ظهر اليوم الاخير للعدة اعلاه واذا صلاص ذلك اليوم عطلة رسمية فستجري الاحالة القطعية في اليوم الاخر لها ويتحمل المشتري رسوم التسجيل .

القاضي

الوصاف : العقار تسلسل ٣٠٩ باب بغداد وهو عبارة عن دار خربة غير صالحة للسكن وقدرت قيمة الارض (٢٦٠٨ دينار) وقيمة الانقاض ٤٢٣ ديناراً فتكون القيمة العمومية (٢٦٠٠) دينار المساحة العمومية ١٧٣/٧٩م^٢

محكمة بداءة البصرة اعلان

الى المستملك منها حمد محمد الشبيبي ومظفر محمد الفواز اقام المستملك مدير بلدية البصرة اضافة لوظيفته الدعوى الاستملاكية المرافقة ٢٨٦ و ٢٨٧ و ٢٨٨ و ٢٨٩ و ٢٩٠ و ٢٩١ و ٢٩٢ و ٢٩٤ و ٢٩٥ و ٨٥ / ٨٥ يطلب فيها عموم مسجلة الاملاك تسلسل ٧٦٠ و ٧٥٨ و ٧٦١ و ٧٦٣ و ٧٦٤ و ١٦٦١ و ١٦٦٢ و ١٦٦٣ و ١٦٦٤ مقام على لغرض تطوير مدينة البصرة ونتيجة اجراء التخليفات الضرورية فقد ظهر من مختار محلة القيلة والعشار انهما مجبوي محل الاقامة وتقرر تبليغكما اعلانا بجريدة يومية بالحضور امام هذه المحكمة صباح يوم المرافعة الموافق ١٦/١١/١٩٨٧ وبمحكمة وعند عدم حضوركما ستجري المرافعة باحكامكم غيبا وعلا وفق القانون .

محكمة بداءة البصرة اعلان

الدعي : عيود حسوني عيسى الدعي عليه : السيد مدير الجنسية والاحوال المدنية في الحلة / اضافة لوظيفته اقام الدعي المذكور اعلاه الدعوى المرقمة ٣٣٨ ب/ ٨٧/ ١٩٨٧ في هذه المحكمة طالبا فيها تصحيح لقبه وجعله الصلحيين بدلا من الكريطي استنادا الى احكام المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية المعدل رقم ٦٥ لسنة ١٩٧٢ اقتضى نشره اعلانا في الجريدة الرسمية فمن يرى خلاف ذلك تقديم اعتراضه لهذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبمحكمة وستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

محكمة بداءة كربلاء اعلان

الدعي / سعد عبدالرضا مال الله / وكيلها المحامي عبدالحسين ابو الحب الدعي عليهم / محمد علي عبدالرضا وجماعته عفا على الاعلان الصادر من هذه المحكمة المنشور في جريدة العراق بعدد ٢٩٠٢ في ١٤/٨/٨٥ المتضمن ببيع العقار المرقم ١٣ - ٢٢٨ عيسى في كربلاء والمدرجة اوصافه ادناه وتكون المشتري الشريكه طليعة عبدالرضا مال الله عن الشراء بالجلد البالغ (- / ٢٠٠) عشرون الف وتسعمائة دينار عليه تعلن هذه المحكمة عن بيع العقار المذكور اعلاه بالزائد العلنية لمدة خمسة عشر يوما من تاريخ نشره في الجريدة اليومية ، فعلى الراغب بالشراء مراجعة هذه المحكمة خلال النوايا الرسمي في المدة المذكورة مستصحبين معه التامينات القانونية البالغة ١٠٪ من القيمة المقدرة وستجري المزايدة تمام الساعة الثالثة عشرة من صباح اليوم المذكور واذا صلاص ذلك اليوم عطلة رسمية فستجري الاحالة التمهنية في اليوم الاخر لها وفق القانون .

الوصاف : الملك تسلسل ٢٢٨/١٣ عيسى وهو عبارة عن عرصية مسقفة بالخشب واليوارى تشتمل على جدار اسفل وسقف المساحة (٤٠ / ١٣٧) يشغلها المتأجر احمد محمود محمد مستغلة كعمل الانوار لصنع الاحذية البلاستيكية .

القاضي

اعلان

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة ترميمات في مجمع ديالى المخزني
فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ١٥ دينارا غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه .
١ - ان يكون المقاول مصنفًا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ - ان يكون منتتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين
٣ - ان يكن حاصلًا على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ١٣٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقضاء الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/١١/١٠ وستتمثل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .
الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

اعلان

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة ترميمات في مجمع ميسان المخزني
فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٣٠ دينارا غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه .
١ - ان يكون المقاول مصنفًا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ - ان يكون منتتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين
٣ - ان يكون حاصلًا على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ١٥٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقضاء الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/١١/١٠ وستتمثل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .
الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

اعلان

تدعو الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية المقاولين المحليين للاشتراك في مناقصة صيانة مجمع ابي محجن الثقفي (على طريق المحمودية)
فعلى الراغبين مراجعة القسم الهندسي لشراء الوثائق والمواصفات الفنية والخرائط لقاء مبلغ ٣٠ دينارا غير قابلة للرد وفق الشروط المدرجة ادناه .
١ - ان يكون المقاول مصنفًا من قبل وزارة التخطيط ومجددا لهوية تصنيفه
٢ - ان يكون منتتميا الى اتحاد المقاولين العراقيين
٣ - ان يكن حاصلًا على شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل
٤ - ان يؤهله تصنيفه للاشتراك في المناقصة اعلاه
٥ - ان يرفق المقاول التامينات الأولية البالغة ١٦٠٠ دينار على شكل خطاب ضمان او صك مصدق مع عطائه عند تسليمه العطاء الى سكرتير لجنة فتح العطاءات
٦ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان
٧ - تسلم العطاءات مع كافة المستمسكات الاصولية الى سكرتير لجنة فتح العطاءات في موعد اقضاء الساعة الثانية عشرة من يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/١١/١٠ وستتمثل العطاءات غير المستوفية للشروط المطلوبة او التي ترد بعد الموعد اعلاه كما ان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات سعرا .
الشركة العامة لتجارة المواد الانشائية

محكمة الاحوال المدنية في السليمانية
اعلان
الامت المدعيه (سارا احمد محمد) وصلي على ابنتها القاصرة (بيروزة) الدعوى المرقمة ٣١٨ / احوال / ١٩٨٧ على المدعي عليه مدير الجنسية والاحوال المدنية في السليمانية اضافة لوظيفته طلبت فيها تبديل اسم ابنتها وجعلها فلن بدلا من بيروزة واستنادا الى المادة ٢١ من قانون الاحوال المدنية المعدل . قررت المحكمة نشر الطلب في احدى الصحف المحلية مرة واحدة وعلى كل من له العلاقة بالتبديل المطلوب مراجعة هذه المحكمة خلال مدة عشرة ايام من تاريخ النشر وافهم علنا في لوظيفته طلبت فيها تبديل اسم ابنتها

القاضي

اعلان

تعلن عمادة المعهد الفني / كركوك عن وجود مناقصة لعمل تقطيع سقفية عائدة لمعهدنا فعلى الراغبين مراجعة حسابات المعهد للحصول على الشروط والمواصفات وتوضع العطاءات في صندوق المناقصات في مديرية الحسابات

المستمسكات المطلوبة

- ١ - هوية اتحاد المقاولين او هوية الفرقة التجارية
- ٢ - هوية تصنيف المقاولين
- ٣ - شهادة براءة الذمة الهيئة العامة للضرائب
- ٤ - قائمة بالاعمال المماثلة التي قام بتنفيذها
- ٥ - التامينات القانونية ٨٪ من قيمة العطاء يسلم بشيك مصدق او كفالة مصرفية
- ٦ - يتحمل الشخص الذي تمت الاحالة عليه اجور الاعلان

علما ان اخر يوم لاستلام العطاءات هو يوم ١٩٨٧/١١/١ وان المعهد غير ملزم بقبول اوطا العطاءات

م . العميد للشؤون المالية والادارية

اعلان رقم (٧٠ / ٩٨٧)

صادر عن الشركة العامة لتجارة المواد الغذائية

تعلن هذه الشركة عن وجود مزايدة علنية لبيع الاثاث القديمة والمواد المستهلكة العائدة لها والموجودة في مجمع الاسكان المخزني الكائن في منطقة الاسكان قرب سكة القطر مقابل حي العدل في بغداد في الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ١٩٨٧/١١/٣ فعلى الراغبين في الاشتراك في المزايدة المذكورة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٣٠٪ من قيمة الشراء علما بان الثمن يدفع نقدا وترفع المواد خلال مدة يومين من تاريخ الاحالة وبخلافه سيتحمل المشتري مبلغ ٣٠ دينارا عن كل يوم تأخير هذا ويتحمل المشتري اجور الدلاية ونشر الاعلان

المدير العام

محكمة جنح مدينة صدام

اعلان

الى المتهم : علي عبدالعزيز المروف

لما كنت متهمًا لدينا في الدعوى المرقمة ٥١٩ ج / ٨٧ / مركز الجزائر وفق المادة ٤٥٩ عقوبات نظرا لهروبك ومجهولية اقامتك في الوقت الحاضر قرر تبليغك اعلانا بصحيفتين محليتين للحضور امام محكمة جنح مدينة صدام صباح يوم ١٩٨٧/١٢/٢٣ طبقا لحكم الفقرة ج من المادة ١٤ الاصولية وبمحكمة ستجري محاكمة غيبا طبقا لحكم الفقرة ا من المادة ١٤٧ وفق الاصول .

القاضي الاول

اعلان

الى المتهم الهارب / طالع خلف سليمان / اردني الجنسية .

بناء على احالتك بالقضية المرقمة ٩٨٤/٦٢٨ مركز شرطة الفجاء في الحلة لاجراء محاكمة عن التهمة

المسندة لك وفق المادة ٢٥ من قانون المرور المعدل ومجهولية محل اقامتك قررت المحكمة تبليغك

بالصحف المحلية فعليك الحضور امام هذه المحكمة صباح يوم ١٩٨٧/١٢/٢٨ وعند عدم حضورك ستجري المحاكمة بحقتك غيبا وفقا للاصول

الرئيس

منتخبنا بالكرة الطائرة يهزم إيران ويهدي فوزه للرئيس القائد صدام حسين

وقد قدّم لاعبو المنتخب العراقي مبارزة قوية وسانتهتهم في تحقيق الفوز الجماهير العراقية والعربية الكبيرة التي احتشدت بها ملعب نادي القادسية حيث كانت تهتف بحياة السيد الرئيس القائد صدام حسين وتشهدوا بالأغاني الوطنية في شد از الفريق وترفع الاعلام العراقية.

وقد حضر المباراة الشيخ فهد الاحمد الجابر الصباح رئيس المجلس الاعلى الاسيوي رئيس اتحاد كرة القدم الكويتي.

فاز المنتخب الوطني العراقي للكرة الطائرة على المنتخب الإيراني بثلاثة أشواط مقابل شوط واحد في المباراة التي جرت بينهما امس ضمن البطولة الاسيوية الرابعة للكرة الطائرة المقامة حاليا في الكويت.

وكانت نتيجة أشواط المباراة (١٥-٧) (١٥-٨) (١٥-١٠) و(١٥-١٠) وقال السيد عبدالرزاق الطائي رئيس الوفد ان لاعبي المنتخب يهدون فوزهم الكبير هذا للسيد الرئيس القائد صدام حسين.

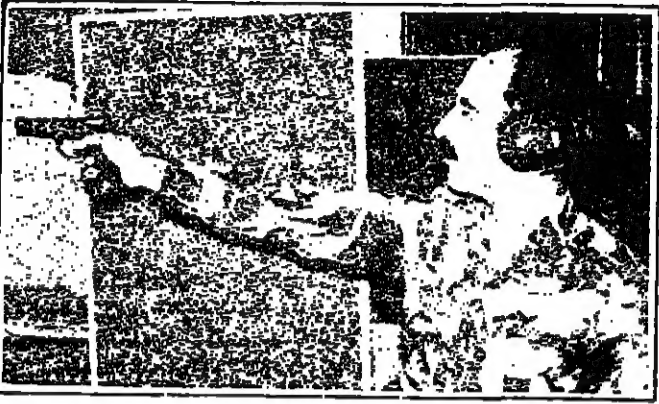
التأكيد على تهيئة مستلزمات انجاح بطولة صدام الدولية بالرمية

جزائر المقبل بمناسبة احتفالات القطر بذكرى عيد ميلاد السيد الرئيس القائد صدام حسين.

ونوقشت خلال الاجتماع الدعوات التي تلقاها الاتحاد من الاتحادات العربية والدولية للمشاركة بالبطولات المختلفة ومنها دعوة الاتحاد الكويتي للمشاركة ببطولة الخليج العربي بالرمية التي ينظمها الاتحاد في الكويت بمناسبة العيد الوطني الكويتي الخامس والعشرين من شباط المقبل كما وضعت خلال الاجتماع ضوابط لترقية الحكام والمدربين وتشكيل فريق الناشئة ونوقشت نتيجة مشاركة منتخب العراق للرمية التي جرت في الصين خلال شهر ايلول الماضي والتي جاء المنتخب سادسا في مسابقتها والسبل الكلية برفع مستوى المنتخب.

عقد الاتحاد المركزي للرمية اجتماعا مساء امس الاول برئاسة السيد شبيب سليمان المجدد عضو اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية رئيس الاتحاد.

واكد السيد رئيس الاتحاد في كلمة التي سينظمها الاتحاد خلال شهرين بالجمعيتين ضرورة تهيئة مستلزمات



بطولة القطر باللاكما للمتقدمين تبدأ اليوم

تبدأ في الساعة الخامسة من عصر اليوم على حلبة قاعة القادسية بمديرية ألعاب قوى لامن الداخلي منافسات بطولة

لقطر المفتوحة للمتقدمين باللاكما التي ينظمها الاتحاد لمركزى للعبة وتستمر اربعة ايام.

وقال السيد غازي عبدالصمد نائب رئيس الاتحاد ان الدعوة وجهت لفرق الاندية والمؤسسات الرياضية ومنتخبات المحافظات

كافة للمشاركة في البطولة كما تقرر مشاركة الملاكمة للشباب الفلزين بالمراكز المتقدمة في البطولة

العربية الاولى للشباب التي جرت في بغداد الشهر الماضي في ثلاث البطولات وذلك لتسوية ابرز

الملاكمين لتمثيل القطر في بطولة اسيا للمتقدمين التي ستقام في الكويت خلال شهر كانون الاول المقبل.

قرارات مهمة لاتحاد الكرة

اعتبار النقط فائزا على نادي صلاح الدين ٣-٠ صفر

تكريم حكم المباراة ومعاقبة عشرة لاعبين ومراقب الخط

احالة المسيئين الى المحاكم المختصة

اول عرض من نوعه في تاريخ الكرة اليوغسلافية

يعد العرض الذي تلقاه ابراهيم يوسف لاعب مصر الدولي وفريق الزمالك لكرة القدم للانضمام لصفوف فريق

ريدرال اليوغسلافي الاول من نوعه في تاريخ كرة القدم في يوغسلافيا التي تعد من الدول المصدرة للاعبين الكرة.

وجاء هذا العرض بعد ان التبتت المفاوضات التي اجريها ابراهيم يوسف في مركز بحوث الطب الرياضي في يوغسلافيا سلامته تايما. كما نال اعجاب مدربي فريق ريديرال ورئيس الاتحاد الدولي في المبارزة الوثنية التي اشترك فيها منذ يومين حيث احرز هدفا وظهر بمستوى ممتاز.

وقد ارجا ابراهيم يوسف قبوله لهذا العرض لحين عودته للقاهرة وبجته مع جهة عمله والمسؤولين في نادي الزمالك.

السيد غالب عبدالكاظم كذلك تكريم لاعبي صلاح الدين حبيب عبدالرحيم لالتزامه وحسن تصرفه اثناء المباراة.

فوز سبارتاك موسكو على فرور بريمن في نهائي دوري ابطال اوروبا لكرة القدم. فاز نادي سبارتاك موسكو السوفياتي على فرور بريمن الألماني الاتحادي بربعة اهداف ضد هدف واحد في مباراة الذهاب المؤجلة التي اقيمت بينهما امس الاول في موسكو بدور الـ ٣٢ لكأس الاتحاد الاوربي لكرة القدم.

في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم اعتبر نادي صلاح الدين خاسرا في المباراة التي خاضها فريق النقط الذي جرت ضمن الدور الرابع لدوري الكرة بثلاثة اهداف ضد سبارتاك موسكو.

وجاء ذلك في المباراة التي خاضها فريق النقط الذي جرت ضمن الدور الرابع لدوري الكرة بثلاثة اهداف ضد سبارتاك موسكو. وقال مدير شؤون في الاتحاد ان الاجتماع الذي تمخض عن قرارات رادعة بحق النقط وقوا وراء الملاحظات التي راقت المباراة وقرر خسران اللاعبين عندهم عيوسولام فخري، للموسمين الحالي والمقبل وجرمان اللاعبين: احمد علي وسمر شوري وهلال علي وجواد كاظم ويونس كاظم وصالح عبدالصاحب وعلاء حسين.

في الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم اعتبر نادي صلاح الدين خاسرا في المباراة التي خاضها فريق النقط الذي جرت ضمن الدور الرابع لدوري الكرة بثلاثة اهداف ضد سبارتاك موسكو.

وجاء ذلك في المباراة التي خاضها فريق النقط الذي جرت ضمن الدور الرابع لدوري الكرة بثلاثة اهداف ضد سبارتاك موسكو. وقال مدير شؤون في الاتحاد ان الاجتماع الذي تمخض عن قرارات رادعة بحق النقط وقوا وراء الملاحظات التي راقت المباراة وقرر خسران اللاعبين عندهم عيوسولام فخري، للموسمين الحالي والمقبل وجرمان اللاعبين: احمد علي وسمر شوري وهلال علي وجواد كاظم ويونس كاظم وصالح عبدالصاحب وعلاء حسين.

بطولة الاندية العربية بكرة القدم

سيطر الرشيد.. وفاز على النادي الفلسطيني ليتصدر مجموعته

مباراة الرشيد والاتحاد مصيرية على الرغم من اطمئنانه لصدارة فريقه للمجموعة.

أكبر خسارة للنجم الساحلي منذ ٤٦ عاما

وفي لقاء تلفزيوني مع رئيس نادي النجم الساحلي التونسي قال ان فريقه لم تلحق به خسارة كبيرة كالتي لحقتها به نادي الرشيد منذ ٤٦ عاما اما كلبين الفريق لطفي الحسوني فقال ان دهشته وحزنه كانا كبيرين من جراء الخسارة

الكبيرة لفريقه وعن فريق الرشيد قال الحسوني انه فريق كبير بالشكل الذي اعجز فريق النجم الساحلي عن مجارته.

الهدافون

الاول حارس محمد ٣٠، اهداف حبيب جعفر واحمد راضي وليث حسن ورجح حميد وكل منهما هدفان وخليل علوي وعلي كاتم وعلي حسين : هدفا واحدا.

انذارات اللاعبين

وبلغ عدد الانذارات التي وجهها الحكم الى اللاعبين تسعة انذارات حصل عليها اللاعبين: كمال عبدالسلام وفؤاد عماره وفهد الحوسبي من الهلال السعودي وعلي السليطي من العربي القطري، وحارس محمد من الرشيد وفتح صفي من الجيش ومحمد جمال ولطفي الحسوني من النجم الساحلي.

والمعروف ان لائحة البطولة تنص على ان اللاعب الذي يحصل على اذارين يتوقف مباراة واحدة.

الصحف السعودية تشيد بالمستوى المتميز للرشيد

اشادت الصحف السعودية الصادرة امس بالمستوى المميز الذي ظهر عليه فريق نادي الرشيد امام النادي الفلسطيني، وقالت صحيفة الرياض في معرض تحليلها على المباراة ان الرشيد تفوق بشكل كامل وسيطر على الكرة طوال المباراة. كما عد الى التتويج في مهمته عن طريق الجناحين والعقب والتهديف من خارج منطقة الجزاء.

وقالت صحيفة الرياضة تحت عنوان بخسة الرشيد يقطع كثرة التاميل لدور الربعة.



عمو بابا مطمئن

عقب المباراة قال السيد عمو بابا ان فريقه قد سيطر سيطرة تامة نظرا لتفوق الفريق الفلسطيني بعد العرض الرابع الذي قدمه نادي الرشيد امام نادي النجمة الساحلي.

وعن مستوى فريق المجموعة الاولى قال السيد عمو بابا ان الفريق التونسي يلعب كرة جيدة وهو من احسن الفرق اما بالنسبة لفريق الاتحاد فلا يزال هناك بعض الفجور على الرغم مما يقلل من احسن الفرق.

وتوقع السيد عمو بابا ان تكون

من المباراة عندما تسلم حارس محمد كرة من ناطق هاشم سندها مباشرة الى

المرمي. وفي الدقيقة ٣٥ من احمد راضي كرة عرضية من بين مدافعي الفريق الفلسطيني خطفها حارس محمد وسندها نحو الهدف. وفي الدقيقة ١٤ من الشوط الثاني سجل ليث حسن الهدف الثالث واضاف راضي الهدف الرابع مستمرا خطا المدافعين الفلسطينيين الذين تباطؤوا في ابعاد الكرة وسجل علي كاتم هدف المباراة الاخير بضربة رأس بعد تحويله عرضية من كريم علوي.

واحدث في الشوط الاول تكرار في الشوط الثاني حيث فرض الرشيد هيمنة كاملة على منطقة الوسط ولعب معظم الوقت بسلاحه الفريق الفلسطيني الذي استسلم كليا لما يريده نادي الرشيد. جاء هدف الرشيد الاول في الدقيقة ٥

الرياض

من البعثة الاعلامية

تصدر فريق نادي الرشيد مجموعته برصيد ٤ نقاط بعد فوزه امس الاول على فريق النادي الفلسطيني بخمسة اهداف ضد لا شيء.

وانتهى الشوط الاول بتقدم نادي الرشيد بهدفين سجلهما حارس محمد

وقد توضح منذ البداية تفوق فريق نادي الرشيد الذي اسند زمام المباراة وقد جعلت ملاحقة في الوقت الذي عمد فيه لاعبو النادي الفلسطيني الى الخلف ولعب بطريقة دفاعية. وكان بإمكان نادي الرشيد مضاعفة نتيجته لو استمر الملاعبون الفرس التي سحنت لهم وهم في مواجهة حارس مرمي الفلسطيني.

اما فريق نادي فلسطين فقد وصل الى مرمى نادي الرشيد مرتين وسدد كرتين الاولى في الدقيقة ١٥ عندما سد حسين ذيب كرة من جهة الجناح الايسر والثانية في الدقيقة ٢٦ عندما سد محمد شوامين كرة من خارج الجزاء.

هيمنة كاملة

واحدث في الشوط الاول تكرار في الشوط الثاني حيث فرض الرشيد هيمنة كاملة على منطقة الوسط ولعب معظم الوقت بسلاحه الفريق الفلسطيني الذي استسلم كليا لما يريده نادي الرشيد. جاء هدف الرشيد الاول في الدقيقة ٥

استقبل الامير فيصل بن فهد الرئيس الاعلى لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد

السعودي والعربي لكرة القدم امس الاول رؤساء وفود الاندية العربية المشاركة ببطولات كأس الاندية العربية ابطال الدوري. واكد الامير فيصل على اهمية اقامة مثل هذه البطولات بين الشباب العربي. وقال ان هذه البطولة هي لمرّة من ثمار الاتحاد العربي لكرة القدم تضاف الى رصيده من الانجازات التي تحققت لخدمة الرياضة في الوطن العربي.

احتياح بطولة الجمهورية بكرة اليد للنساء

فوز صلاح الدين على كربلاء وبغداد على دهوك

الموصل من الزميل هيثم محمد رشيد

افتتحت في قاعة ام الربيعين بمدينة لؤلؤ امس الاول مباريات بطولة منتخبات محافظات القطر للنساء بكرة اليد التي ينظمها الاتحاد العراقي المركزي للعبة ببطولة ٤٠ فرق في صلاح الدين وبغداد وكربلاء ودهوك.

وفي مباراة الافتتاح تمكن فريق صلاح الدين ان يحقق فوزا صعبا وهما عندما تغلب على فريق كربلاء برصيد ١٢٠-١٠٠ هدفا مقابل ١١ بعد ان انتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان فاروق عبدالعزیز واحمد مسالة لصالح منتخب صلاح الدين ايضا برصيد ٤٠-٧٠ هدفا.

بغداد تفوز على دهوك

وفي المباراة التي جرت بعدها تمكن فريق بغداد ان يحقق فوزا كبيرا على منتخب دهوك برصيد ٣٥٠-٣٠ هدفا مقابل ٥٠.

فئة مغمورة تتقدم على بطلات العالم

الذي جاء ثانيا ثم سوفيتي اخر هو فلاديمير اريتموف الذي حل ثالثا.

وتعرض بطل العالم السابق في تلك من الصين الى اصابع ابعده عن المنافسة وجاء مواطنه لوبون بالركن السابع بعد ان احتل المركز الاول في فئاليتين.

التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.

وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم. وفي البطولة التي جرت في العاصمة الروسية موسكو في بطولة العالم للسيدات في فئة ١١٨ كجم.



الصور ل لاعبة الجمنان الفتاة الروسية اوريليا دوبريه تقوم بحركاتها الصعبة التي

اهلقتها للفرز ببطولة فردي النساء في بطولة العالم.

وتبدو في الصورة الثالثة فرحة بالفوز مع مربيتها.

الصور ل لاعبة الجمنان الفتاة الروسية اوريليا دوبريه تقوم بحركاتها الصعبة التي

اهلقتها للفرز ببطولة فردي النساء في بطولة العالم.

وتبدو في الصورة الثالثة فرحة بالفوز مع مربيتها.

الصور ل لاعبة الجمنان الفتاة الروسية اوريليا دوبريه تقوم بحركاتها الصعبة التي

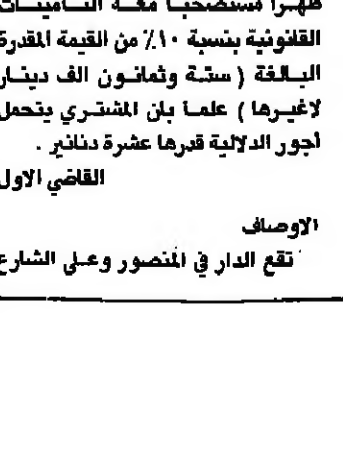
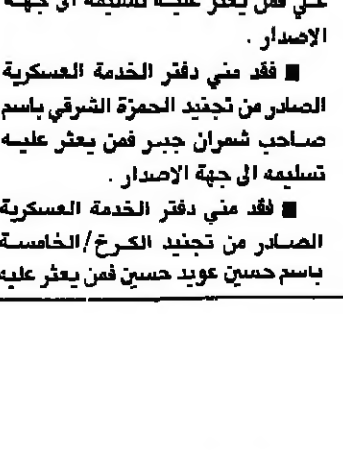
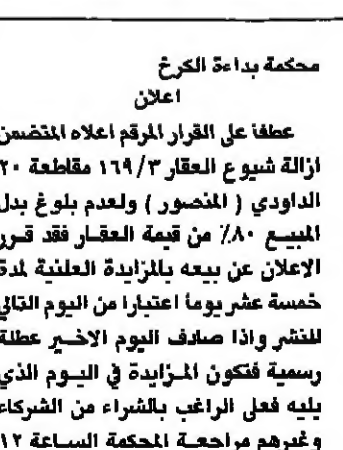
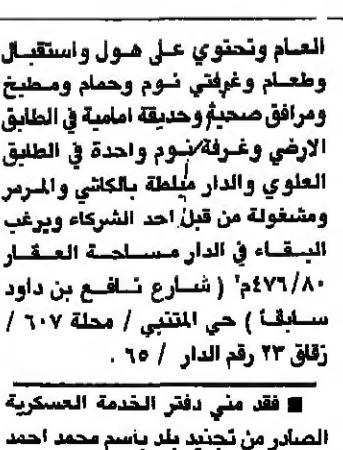
اهلقتها للفرز ببطولة فردي النساء في بطولة العالم.

وتبدو في الصورة الثالثة فرحة بالفوز مع مربيتها.

الصور ل لاعبة الجمنان الفتاة الروسية اوريليا دوبريه تقوم بحركاتها الصعبة التي

اهلقتها للفرز ببطولة فردي النساء في بطولة العالم.

وتبدو في الصورة الثالثة فرحة بالفوز مع مربيتها.



محكمة بداءة الكرخ اعلان

المدعي / حسين حسن لفته المدعي عليه / أمين الهجيل المدني في الوفاقية اضافة لوصفاته

اقام المدعي حسين حسن لفته الدعوى للمرافعة ٤٣ / ب / ١٩٨٧ في هذه المحكمة يطلب فيها تبديل لقيه من التوافقي الى الورشاني فمن له اعتراض مراجعة المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعبءه سوف تنظر الدعوى اعلاه.

القاضي

دائرة التسجيل العقاري في سفراء اعلان

طلب تسجيل عقار مجددا بناء على الطلب المقدم الى هذه الدائرة

اعلان

تعلن المنشأة العامة للتعليب في كربلاء عن بيع

عصارة الخمر والنوى المتوفرة في مصانع تعليب كربلاء للموسم ١٩٨٧/١٩٨٨ فعلى الراغبين بالشراء

الحضور للمزايدة العلنية التي ستجري بتاريخ ١٩٨٧/١١/١٦ الساعة العاشرة صباحا في المصانع

المذكورة بعد دفع التأمينات القانونية الاولى علما

بان المشتري يتحمل اجور نشر الاعلان ورسوم

الدولية بنسبة ١٪

المدين العام

المدين العام

المدين العام

رسالة وتذكير

في مجموعة من الرسائل التي تلقيناها صفحة الجمهورية والناس عرض بعض المواطنين شؤونهم هاتفة ، شكوا بعضهم من ارتفاع اجور القوائم الهاتفية ، ومنهم من يتساءل عن اسباب ورود قوائم تحمل ديونا سابقة رغم تسديدها ، وغيرهم يشكو من تداخل في المكالمات الهاتفية.

هذه الرسائل مهتد لنا للالتقاء بالسيد ميسر حمدون مدير عام المنشأة العامة للاتصالات والبرق والبريد للرد على استفسارات المواطنين حول هذا الموضوع .

اسباب ارتفاع القوائم

■ قلنا للسيد ميسر حمدون ، يتساءل المواطنون المشتركين بالخدمة الهاتفية عن اسباب ارتفاع مبالغ القوائم .

اجاب : لكي يستمر العمل واستمرار تقديم وتحسين خدماتها للمواطنين فهي تتقاضى اجورا من المستفيدين من هذه الخدمات بشكل يتناسب مع مستوى استغلالها ، وتقسيمها لذلك نقول : ان الاجور تتناسب مع عدد وطول فترات النداءات الهاتفية وكذلك بعد الجهد المبذول في تنفيذها .

فلن استأخدم المواطن للهاتف وعدم تقديره في احيان كثيرة لاهمية الوقت في احتساب الاجور يسترس في مكالمته لوقت طويل ، وطبعي تاتي القوائم تحمل اجورا عالية ، اي الذي يتكلم اكثر يدفع اكثر .

كيف تحسب الاجور ■ وفي سؤالنا عن كيفية احتساب الاجور الهاتفية : اجاب السيد مدير عام المنشأة يعتمد في احتساب اجور النداءات

كيف تحتسب الاجور الهاتفية ؟



دقائق ضمن نفس المحافظة التي يوجد هاتفه فيها ، وما زاد عن ذلك يطالب بلجر عنه .

قوائم تحمل ديونا سابقة

■ وعن اسباب ورود قوائم تحمل ديونا سابقة رغم تسديدها من قبل المواطنين قال : قبل اصدار اي قسط هاتفي تقوم الدائرة الجسدية المعنية بملف ترحيل التسديدات ، لذا فان اية قوائم تسديد بعد اخر موعد لها ، تكون عرضة ان تظهر مبالغها في القائمة اللاحقة كديون سابقة . لهذا اقرر على المشتركين ان يسدّدوا ديونهم قبل موعد التسديد ، او تسديد القسطية الجديدة بدونها ، وبذلك سيظهر رصيده في القائمة القديمة كقسط جديد . او مراجعة قوائمهم مستحصبا معه القائمة القديمة لتسديد القوائم القديمة الجديدة . ونرجو من المشتركين تسديد القوائم حسب الموعد المذكور في القائمة لتفادي جبروت مثل هذه الحالات .

■ قلنا مدير عام المنشأة بعض المواطنين يشكون من تداخل وانتمت الخطوط الهاتفية من بعضها

تحقيق : يفتيس حسين



صورة - وكلاء :

بعد ان اخرجت السباح الهلالي الذي اقيم على شارع قناة الجيش مظاهرات موافقة لانتظار حالات الخجلين (١٧) للمواطنين المتخجلين الوصول اليها بابل من مخاض المرور .

تتفق معنا المنشأة العامة لنقل الركاب

الحبر يقول

الروتين .. أيضا

في رسالة حملها اليها البريد من قضاة حديثة بمحافظة الانبار روت المواطنة فريدة محمد حميد حكاية جديدة عن (الروتين) الذي قلبي بدمعائها البسيطة في (رواية) كاشينا . وكشفكم ، بحيث تلت تلك رواة لاكثر من لمانية عشر شهرا دون ان تصل الى نتيجة .

قلت المواطنة في رسالتها انها تسلم الراتب التقاعدي لزوجها الفاضل جواد احمد حميد هياكل (٩٥) ميلك من فرع مصرف (٩٥) في حي حبيشة . وقد قدمت بتاريخ ١٢ نيسان ١٩٨٦ طلبا لراتب هذا الراتب (٥٤) مديرا الذي اعتبره لحد الامني الراتب التقاعدي بموجب قرار صادره في سنة ١٩٨٣ .

فاحيل طلبها الى مديرية التقاعد فحصلت التي ابلغتها - عند مراجعتها - بان الزيادة مستحقة لها في شهر تموز ١٩٨٦ . وحين راجعت فرع المصرف طوالت يومها وفاق مديرة ابلغتها غير المتزوجات لقسمتها واديت على تلك بان المنشأة وكل العاملين فيها حريصة على خدمته في مجال اختصاصها .

وعندما تسلمتها لدى المديرية وجيء باضرارها التقاعدية تبين انها تحتوي على كل الأوراق والمستندات والوثائق المطلوبة ومن ضمنها عقود قران بطلتها وتزوجات . وقبل لها ان معاملتها أصبحت كاملة . وان الزيادة مستحقة لها في شهر نيسان ١٩٨٧ .

وحل شهر نيسان . وتبعته شهر نيسان . ولحقها شهر حزيران . ثم جاء شهر تموز . واعطيه شهر اب . وانصرفت شهر ايلول (تاريخ الرسالة) ولم تصرف الزيادة الموعود بها .

المواطنة تساءلت قلقة : هل كل التقاعدين وزوجاتهم كل هذه المدة .. او انما منهم تساءلوا هكذا .. او انما

ولان ميديا (الجمهورية والناس) هو ان المواطن صاف في ما يقوله الى ان يثبت العكس . فليس لدينا ما نضيفه الى ما قلناه المواطنة قبل سماع قول الجدة الرسمية المختصة حول موضوع الرسالة .

يحيى الدباغ

بطاقات دعوة

■ من حي الزبيري في بغداد وجه المواطن المهندس عدنان محمد علي دعوة الى الجهة الرسمية المختصة لاصلاح الجلب الثاني المتضرر من جسر عبور السليمة المنسوب على شارع قناة الجيش ليتسنى للمواطنين وبخاصة طلبة المدارس استخدامه في تنقلاتهم بين جهتي القناة .

■ ومن الاعظمية وجهت المواطنة ايمان محمد سليم دعوة الى المنشأة العامة لنقل الركاب لمتديد وقت مرور حافلات الخط رقم (٢٧) بالاعظمية الى الساعة التاسعة صباحا ليتسنى للطلاب من المواطنين والموظفات الوصول الى مقاديرهم بعد الساعة صباحا .

■ ومن بغداد وجه المواطن جاسم محمد سلمان دعوة الى الجهة المختصة في امانة بغداد لايصال بطاقة فحة الاجري المتضررة الموجودة قرب محطة انطلاق حافلات المنشأة العامة لنقل الركاب على الخط (٣٢) في منطقة باب المعظم بعد ان تسببت في اذى اكثر من مواطن .

■ ومن حي الشهداء/ المنطقة الاولى في مدينة الفلوجة بمحافظة الانبار وجه المواطن علي راشد ياسين الدليمي دعوة الى مديرية توزيع كهرباء المحافظة لايصال بطاقة ما يقتضي تحديث الانارة الكهربائية في شوارع وازقة الحي المذكور التي تعاني من ضعف هذه الانارة .

■ ومن منطقة ابي غريب/ العمارات السكنية خلف معمل الانبار وجه المواطن جابر محمود حميد دعوة الى الجهات المروية المختصة لرفع رافعة مروية على المنطقة المذكورة ومنع قيام بعض الاحداث والصبية بسبيلها المكنز الزراعية والشحلات بقول مما يعرض سلامة المواطنين هناك للخطر .

اجابات خاصة

■ الى : المواطن صباح حسن لطيف من محافظة ذي قار/ الناصرية

لقد احقت فقرة الاشياء من شكواك الى فرعها في بغداد بكونها ذي الرقة ١٩٨٧/٩/٢٨ بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢٨ .

للتفريق في موضوعها واجراء اللازم . ونحن بانتظار ما ستوافينا به الفقرة من جواب عن النتيجة لتسهرت بذلك .

■ الى : المواطن راسم عبد القادر من حي البلديات في بغداد في ما يل نص جواب المنشأة العامة لتوزيع كهرباء بغداد على ملاحظتك الواردة في مكاتبتك الهاتفية المنشورة في زاوية اعل الهاتف بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢٨ حول ضعف الانارة الكهربائية في حي البلديات ٧٠ نيسان بسبب قلة المصاحيب الكهربائية الموجودة فيه .

نود اعلامك باننا نعت المباشرة بآلة منطقة البلديات/ حي ٧ نيسان والعمل مستمر لاكمال الانارة

من المراجع الرسمية

■ املة بغداد/ مديرية العلاقات والاعلام ربت على (بطاقة الدعوة) الموجهة الى الامانة من المواطن ماجد عباس بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢٨ حول المضيق التي سببها وجود معقل للشعير في حي السلام للمواطنين المجريين له قلقت

نود اعلامك بان اجراءاتنا مستمرة بخصوص معمل الشعير الكفل في الحلة ١٠٨/٩/٢٨ رزاق ١٤/٩/٨٨ حول السدام بموجب قرار مجلس قيادة الثورة رقم ٣٧ لسنة ١٩٨٧ المدة الثانية والثالثة المضمن رفع كافة الجوارات والمخالفات غير القانونية . ولما يخص الضوضاء فان ذلك من مسؤولية مديرية البيئة البغدادية .

من منشأة توزيع كهرباء المحافظات

■ المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات اجابت عن (بطاقة الدعوة) الموجهة من المواطنة واد مهي من قرية الحكيم بناحية العيارة في محافظة ديالى بتاريخ ١٩٨٧/٩/١٤ حول معالجة ضعف التيار الكهربائي في القرية المذكورة بما يل

اشارة الى ما نشرته جريدكم بعدد المرقم ٦٥٧٥ في ١٩٨٧/٩/١٤ الصفحة (١٠) حول (بطاقات دعوة) يصعد شكوى المواطنة واد مهي من قرية الحكيم في ناحية العيارة بمحافظة ديالى حول معالجة ضعف التيار الكهربائي ونسب محاولة كهربائية جديدة ذات ضغط عال

بذل المحاولة الحالية . نود اعلامك باننا تم تبديل محولة ١٠٠ كي في اي الى ٢٥٠ كي في اي راجع العلم مع التقدير .

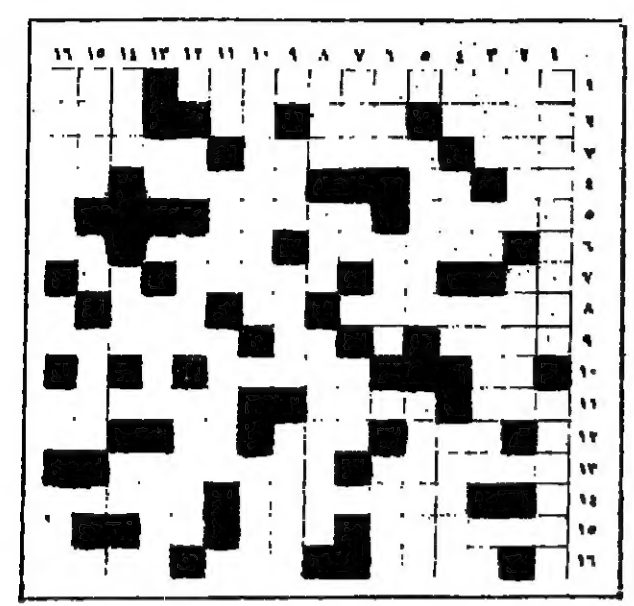
من دائرة خدمات الثروة الحيوانية

■ دائرة خدمات الثروة الحيوانية عقلت على ما جاء في شكوى المواطنة لمل كل من حي الشهداء - الضباط في منطقة العمارية الخامسة ببغداد/ الكرخ المنشورة بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢١ حول التلاصق السكتية المنتشرة في الحي المذكور بما يل

تم الاعلان الى فرق مكافحة ولجري اللازم بتاريخ ١٩٨٧/٩/٢١ للمعلم مع التقدير .

تسليمة كلمات مقاطعة

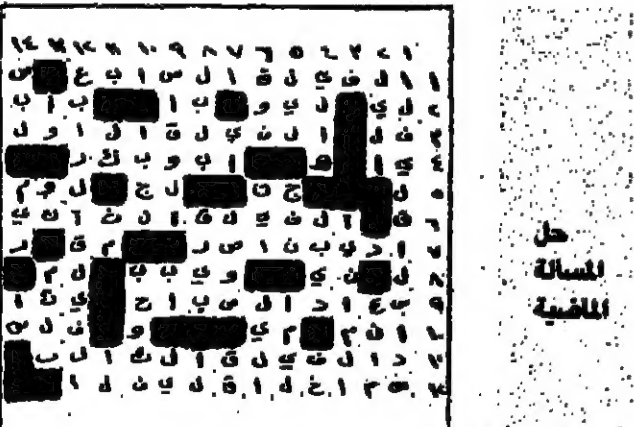
■ تقدمها اليوم : جنان ياسين ابراهيم



اللفظي ■ عمودي

- ١ - من اللغة العرب - اعترف (مكوسة)
- ٢ - ثغرة - راية - ولد - يحصل (مكوسة)
- ٣ - قصت - عكس الواضح - نهار
- ٤ - عكس حياء - نهاية - القبح - مكلف
- ٥ - للتعريف - قوة الربع في الرياضيات - الفيل - متشابهة
- ٦ - من الخضر - مانح - بصحة - جمع اسبوع - المنحرف الى احدى الجهات
- ٧ - زوج - جمع نية - امراضه (مكوسة)
- ٨ - من اعضاء الجهاز الهضمي - جدها في اري - عيبر - عكس موجب - لتخفيف
- ٩ - عكس موجب - لتخفيف - الفقه
- ١٠ - ود (مكوسة) - صفر
- ١١ - خبز - اصلي - ملتويا
- ١٢ - عكس كرفل - عكس جوا -
- ١٣ - (مكوسة) - متشابهة
- ١٤ - الراس - من الاسمات - الصغير
- ١٥ - ضمير للمؤنث - من اجزاء العين - يقوم بالرسالة
- ١٦ - الضامن - بقلاء - لايحاح (مكوسة)
- ١٧ - ينزع - متشابهة - من
- ١٨ - ينزع - متشابهة - من
- ١٩ - مجموعة من الغنم - والد - للتعريف - اسد

■ الحل غدا والجمهورية ترحب بشبكات القراء الاعزاء وعلى العنوان التالي : بغداد / صرافية / ص (٩١) زاوية تسليمة



حل المسألة الماضية

محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الاولى اعلان

بناء على ملحة بكتاب محافظة صلاح الدين/ البلديات المرقم (١٠٦١٨) في ١٩٨٧/٩/١٠ فعلى عن تاجر المجرة العفنة لمديرية بلدية تكريت فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية مراجعة لجنة البيع والايجار الاولى خلال مدة (٣٠) يوما اعتبارا من اليوم التالي لنشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقررة وستجري المزايدة في مديرية بلدية تكريت في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويحصل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

قائم مقام قضاء تكريت رئيس لجنة البيع والايجار الاولى

على الهاتف



من قرية جويرات

■ مواطن من قرية جويرات في قضاء بلد بمحافظة صلاح الدين يكلمكم .

■ قريتنا تفتقر الى بعض الخدمات العامة . ويسرنا ان نتوب (الجمهورية والناس) عنا في منشأة الجهات الرسمية المختصة باصلاح ما يقتضي لتأمين هذه الخدمات لها .

■ تقوية التيار الكهربائي المجهر للقرية . لانه ضعيف وكثيرا ما يتعرض للانقطاع لاسيما في فصل الشتاء .

■ توفير خزان مناسب للماء الصافي لتأمين انتظام شخ الماء اليها وبكميات كافية .

■ سيارة دائرة صحة المحافظة الى فتح مستشفى صحي نموذجي في القرية لان اهليها يضطرون بوقوف الحاضر الى طلب الخدمات الصحية من مستشفى بلد .

■ اهذا كل ما تحتلجه القرية ؟

■ بقيت حاجة اخرى . واخيرة .

■ ما هي ؟

■ فتح مدرسة متوسطة للبنين . ولو يصف اول فطر في هذه السنة لم تستكمل بقية صفوفها في سنوات دراسية لاحقة .

■ سنمعرض هذه الاحتياجات على الجهات الرسمية المختصة في المحافظة ونودعها الى تلبيةها على قدر الامكان .

■ شكرا

شؤون قانونية مسؤولية الاشخاص المعنوية

■ المواطن نبيل اسماعيل من الموصل تعتبر الاشخاص المعنوية ، فيما عدا مصالح الحكومة وبنائها الرسمية وشبه الرسمية مسؤولية جزائيا عن الجرائم التي يرتكبها ممثلوها او مديروها او وكلاهما لحسابها او باسمها . ولا يجوز الحكم عليها بغير الخرامة والمصاراة والتدابير الاحترازية المقررة للجريمة قانونا . فلا كان القانون يقرر للجريمة عقوبة اصلية غير الخرامة ابدلت بالخرامة ولا يمنع ذلك من معاقبة مرتكب الجريمة شخصيا بالعقوبات المقررة للجريمة في القانون . وهذا ما نصت به المادة ٨٠ من قانون العقوبات .

زيادة نفقة الاولاد

■ المواطنة (ش . هـ . ي) من بغداد . لقد نص قرار مجلس قيادة الثورة رقم (١٠٠٠) المتخذ بتاريخ ١٩٨٣/٩/١٠ على جواز زيادة نفقة الاولاد ، وكذلك جواز نفقة العدة ما دامت المطلقة في عتدا . وذلك تبعاً لتغير الاحوال . واعتبار زيادة موارد المكلف بالنفقة سببا من اسباب زيادتها .



هكذا من الأهل

تقرير

مسؤول كبير في واشنطن

توقع حظر امريكي على واردات النفط الايراني اليابان تستطيع توفير بديل عن نفط طهران

وقال هيرنجتون ان اليابان لن يضرها فرض حظر نفطي على ايران . رغم انها تشتري ثلث احتياجاتها النفطية من طهران . وذلك لان النفط متوفر من مصادر اخرى .
وقال ان الحظر امر سهل لان هناك بدائل نفطية في العالم اليوم ومن السهل الحصول على النفط من مصادر اخرى .
وكانت مصادر صحفية قد ذكرت ان الرئيس الامريكى رونالد ريغان مستعد لفرض حظر كامل على التجارة مع ايران . ولكن متحددا باسم البيت الابيض قال انه لم يتخذ قرارا بعد بهذا الشأن .

وكان المتحدث . مارك وينبرج . يعلق على نيا اورثو صحيفة . واشنطن بوست . ذكر ان الرئيس ريغان مستعد للتوقيع على مثل هذا الحظر . بسبب هجمات ايرانية على مصالح امريكية في الخليج العربي .

ونقلت الصحيفة عن مسؤولين كبار بالحكومة الامريكية قولهم ان الامر التنفيذي على مكتب الرئيس ريغان ولينظر سوى توقيعه .
ويقضي الرئيس ريغان عطلة نهاية الاسبوع بمنتجع رئاسي في ولاية ماريلاند .

واشنطن/رويتر : قال جون هيرنجتون وزير الطاقة الامريكي انه يتوقع ان تقرض الولايات المتحدة حظرا على واردات النفط الايراني . ويعتقد ان اليابان ستؤيد مثل هذا الحظر .
وقال هيرنجتون في مقابلة تلفزيونية . اعتقد اننا مقدمون على فرض حظر الرئيس يدرس المسألة حاليا .
وقال هيرنجتون الذي عاد لتوهم من جولة في عدد من اقطار الخليج العربي . انه يعتقد ان اليابان مستقلة في قراراتها النفطية من ايران . اذا توقفت الولايات المتحدة عن شراء النفط الخام من طهران .

وقال ايضا . اعتقد ان من بين الامور التي تستطيع اليابان فعلها مساعدتنا بشأن مشتريات النفط من ايران . واذا فعلوا ذلك سيكون دعما كبيرا لنا .
ومضى يقول . اعتقد انجبج عليهم ذلك . انه التزام عليهم وسيتجنب عليهم حقيقة دراسة ذلك . لان الحظر لن يكون فعالا بولتهم .

وقال انه اجري محادثات مع زعماء الدول التي زارها ومنها الكويت والمملكة العربية السعودية ودولة الامارات العربية المتحدة وقطر والبحرين حول فرض حظر نفطي على ايران .

صحيفة مغربية

دعوة الى ايقاف الدعم لحكام دمشق

الرباط/واع - دعت صحيفة (النفس الديمقراطي) المغربية الى ايقاف الدعم العربي المالي للنظام السوري .
وتسلطت الصحيفة في مقال كتبه رئيس تحريرها السيد (عبد الحميد الخالدي) من اجل سلاخ دعم الدول العربية هذا النظام .
وقلت هل سواجده النظام السوري بهذا المل العربي (اسرائيل) . ام انه سيسخدمه لدعم اعداء الامة العربية ؟
وقلت هل سواجده النظام السوري بهذا المل العربي (اسرائيل) . ام انه سيسخدمه لدعم اعداء الامة العربية ؟
واكدت الصحيفة ان سياسة نظام حافظ اسد بعيدة عن المنطق العربي . فهي تحاول ان الانسان العربي بطريقة ايلها الى الحكم طهران .

استمرار الحرب انهك الاقتصاد الايراني

خامنئي ورفسنجاني ينعمان بالتجارة وايران تعيش فقرا مدقعا

الكويت/واع - أكد الرئيس الايراني الاسبق بني صدر استمرار الحرب العراقية الايرانية اثر بشكل كبير على الاقتصاد الايراني . وان (٣٥) مليدا لمؤسسات تجارية حكومية استغلوا من وظائفهم بسبب تلك المعاملات الاجنبية . وعدم وجود ميزانيات تدفع منها رواتب الموظفين .
وقال بني صدر في حديثه لاجل (تصوي) الاندونيسية الاسبوعية . ونشرتته صحيفة (السباسة) الكويتية ان عدد العاملين في ايران بعد ثلاثين . وبلغت نسبة العجز المالي (٤٠٠) .
واشار الرئيس الايراني الاسبق الى ان الوشوى منتشرة بشكل واسع . وان خامنئي رئيس النظام اصبح اكبر تاجر في ايران . كما ان رفسنجاني يسيطر على سوق الحبوب . الى جانب مهيمنة الواسعة لتجارة الاسلحة .

واضاف ان الملايين يسيطرون على التجارة الداخلية والخارجية . واصبحوا عنوانا للفساد والرشاوى في ايران . حيث تعاني شعوب ايران من فقر مدقع .
وابرز بني صدر مقبلة شبان ايران من خرمين . وقال (توجد مدارس ولاعمل) وانما توجد حرب يرفض الشبان استمرارها . حيث هربوا الى تركيا وسويسرا وامكن اخرى للنجاة بأنفسهم .
واوضح بني صدر ان القمع والارهاب هما السمتان الاساسيتان اللتان يتصلبان بهما خميني مع كل الذين يعارضون النظام . ولم يسلط منها حتى اعضاء مجلسي الشورى . وقال ان حياة منتظري مهددة بللوت . وذلك بعد استعقل الصراع القائم للاستحواد على السلطة بين اقطاب النظام الايراني .

الاحزاب السياسية المصرية تدتت بالعنوان

وقد مصري برلماني وحكومي يصل الى الكويت

بمسؤولياتها في تطبيق معاهدة الدفاع العربي المشترك لردع العدوان الايراني .
وشجب نائب رئيس حزب العمل الاشتراكي المصري احمد مجاهد العدوان الايراني على الكويت . وطلب العرب بضرورة توحيد كلمتهم . واتخاذ كافة الاستبايع لاقناع الرأي العام الايراني .
بالتحرك للضغط على حكومتهم لوقف هذه الحرب الجائرة .
وفي الكويت ادانت صحيفتا (الاتحاد) و (الراي العام) بشدة التطور الخميني الخامس في الكويت . الذي يعمل بدعم من النظام الايراني لزعزعة استقرار الكويت .
وحملت هذه العناصر مسؤولية الاعتداءات الاخيرة على الكويت . حيث باع اتباع خميني انفسهم للشيطان . ولم يبق لهم حق بالعيش على ارض هذا الوطن .

البربرية التي تهدد امن المنطقة واستقرارها .
واكد السيد فؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد الجديد في تصريح لوكالة انباء الشرق الاوسط قائيدا حزب الوفد المصري الكامل للكويت في مواجهة العدوان الايراني .
لتحمل مسؤولياتها القومية ازاء انفلاتها في الكويت . داعيا في الوقت نفسه الاقطار العربية الى وقفة جادة تجاه هذا العدوان .
وادان الدكتور رفعت الشنينة الامين العام المساعد لحزب التجمع الوحدوي القومي مواقف حكم ايران العدوانية ضد الكويت . كما ادان المسؤول المصري استمرار حرب خميني ضد العراق . وطلب إيقاف القتال والجلب الى سلامة المفاوضات . حيث ان استمرار الحرب لا يبرره .
ودعا رئيس حزب الاحرار السيد مصطفى كامل مراد الجامعة العربية للقيام

الكويت/رويتر : وصل الى الكويت اس وف برلماني وحكومي مصري . لنقل رسائل شفهية من الرئيس المصري حسني مبارك الى الحكومة الكويتية . تتضمن تأكيد موقف مصر المساند للكويت في مواجهة العدوان الايراني .
ويرأس الوفد الدكتور محمد عبد الله رئيس لجنة الشؤون الخارجية بمجلس الشعب المصري . والسيد عمر موسى مدير ادارة الهيئات الدولية بوزارة الخارجية المصرية .
وكان الرئيس حسني مبارك قد أكد مساندته مصر الكاملة للكويت . في اعقاب العدوان الايراني على منصة تحميل النفط في ميناء الاحدي يوم الخميس الماضي .
وفي القاهرة دعت الاحزاب السياسية المصرية بشدة بالعدوان الايراني على الكويت . ووصفته بأنه عمل من الاعمال

البحث عن ضحايا السيول في الاردن

عمان/كنا/واع - متزال فرق الانقلاب الاردنية تواصل عملها في منطقة سهل الزرقاء والوادية الاخرى المظلة على غور الاردن . للبحث عن اشخاص مفقودين من جراء السيول العارمة التي اجتاحت مدينة الزرقاء وعدد من المناطق

تربكا تبحث عن شركاء لانتاج النفط في منطقة صواريخ

عمان/كنا/واع - تبحث تركيا عن شركاء في انتاج النفط في منطقة صواريخ في العراق .
واكدت ذلك مصدر في الصناعة الحربية التركية واصفان ان تركيا . وهي عضو في حلف شمال الاطلسي تشارك في انتاج مقلات ط ١٦ . امريكية الصنع . وهي تسعى للحصول على معدات انتاج أنظمة امداد عسكرية متحركة .
وتركيا ثاني اكبر قوات مسلحة في حلف الاطلسي . ولكن جزءا من انتظمتها الدفاعية واسلحتها . بما فيها الدبليات . يرجع الى اوائل الخمسينات

الصحفيون الكويتيون يدعون العالم للوقوف بوجه ايران

الكويت/واع - دعا الصحفيون الكويتيون الاسرة الدولية بشكل علم . في مجلة القيم ودعاة الفكر بشكل خاص . للوقوف ضد الامارات والاعتداءات الايرانية على الكويت . والضغط لوقف نزيف الدم الذي تسببه الحرب العراقية الايرانية .
ولتفتية قرار مجلس الامن (٥٩٨) . الداعي لانهاء هذه الحرب بصورة شاملة . واستنكون جمعية الصحفيين الكويتية في بيان لها امس مقلات وتقدم به ايران من اعتداءات فاضحة على حرية الاراضي الكويتية ومياهها الاقليمية . وضرب سفنها التجارية . وتقلاتها النفطية . وقالت ان هذه الاعتداءات تهدف الى توسيع رقعة الحرب وتصعيد حداثا

قواتنا تواصل

تتمتة المنشور على ص ١
التي . تجمعها معا . وعالجته بالفعالية وتم قتل وجرح معظم الراندي . كما تم في مناطق اخرى من القطاع قتل سبعة من الاعداء . وتدمير موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .
٢ - قتل اربعة افراد العدو . وتدمير ثلاثة موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .
٣ - قتل اربعة افراد العدو . وتدمير ثلاثة موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .
٤ - قتل اربعة افراد العدو . وتدمير ثلاثة موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .
٥ - قتل اربعة افراد العدو . وتدمير ثلاثة موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .
٦ - قتل اربعة افراد العدو . وتدمير ثلاثة موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .
٧ - قتل اربعة افراد العدو . وتدمير ثلاثة موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .
٨ - قتل اربعة افراد العدو . وتدمير ثلاثة موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .
٩ - قتل اربعة افراد العدو . وتدمير ثلاثة موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .
١٠ - قتل اربعة افراد العدو . وتدمير ثلاثة موزعين المشاة . ومرصد . وموضع للثقل .

الامانة العامة للمؤتمر الاسلامي
تتمتة المنشور على ص ١
جريمتهم البشعة المتمثلة في قتل اطفال مدرسة بلاط الشهداء .
وطالبوا الامانة بتطبيق حكم الاسلام الشرعي ضد الفئة الضالة في ايران . والتي كان آخرها حكم بقتل من القتل . وداعية ومفتي اسلامي شيعي في المؤتمر الاسلامي العام الثالث . الذي عقد في مكة المكرمة خلال الشهر الحالي . واكدوا فيه ان خميني داعية ضلالة جو على المسلمين من المصلب والفتن مارق الضل . وان منهجه خالض عن الاسلام وتحليله . وانه يشكل خطورة على امة المسلمين .

مع مسؤولي النظام الايراني تركزت حول هجرة يهود ايران الى ارض المحتلة . وتطورات الحرب العراقية - الايرانية . والتعاون التسليحي الايراني الصهيوني . وبين يحيى ان الكيان الصهيوني زود ايران بكميات كبيرة من الاسلحة والمعدات من اجل ضمان استمرار الحرب العراقية - الايرانية . وهذا بالضبط ما يقبله الايرانيون .
واشار (صحي) في تأكيدته الى ان الكيان الصهيوني يحتل المركز الاول في قائمة الدول التي تزود ايران بالاسلحة . وقال . ان ايران اشترت اسلحة ومعدات منذ بداية الحرب تزيد قيمتها عن ثلاثة مليارات دولار . وان ايران استحوذت من الكيان الصهيوني ثلثي ثقلها منذ عام ١٩٨٥ لاستخدامها في الرخلات الحكومية لنقل النفط .
وكان قد كشف القنصل مؤخرا عن قيام الطائرات العراقية بتدمير احدى هتات الناطقين . خلال غارة جوية شنتها القوة الجوية العراقية على جزيرة خرج

فسيح



عالم

وفاة اكبر معمر مصري

ليلة التضامن مع العراق

القاهرة/واع - تحول عرض مسرحي قدمته الفرقة القومية العراقية للتشغيل على مسرح السلام بالعاصمة المصرية الى مهرجان لتأييد ودعم العراق في مواجهة العدوان الغاشم .
فقد صفق بالمثل من المسرحيين والكتاب والادباء والصحفيين ورواد المسرح لاعضاء الفرقة القادمين من بغداد السلام . وهم يعرضون مسرحية (ليلة من ألف ليلة وليلة) التي اخرجها الفنان سامي عبد الحميد .
واشار مدير المسرح في كلمة القاها في ختام العرض . الذي حاز على اعجاب الجمهور . بالدمع والرعاية التي تلقاها الحركة الفنية والمسرحية بالعراق على الرغم من ظروف العدوان الاجنبي .
وقال ان في العراق شعبا عظيما بمقاتلته



الفرقان تعطل مترو القاهرة

القاهرة/واع - حلت مجموعة كبيرة من الفران الاسلاك الكهربائية لحفلات فطرات اتفاق القاهرة . وحذرت وزارة النقل والمواصلات المصرية التي تدرس حاليا عرضين لحكومة هذه الفران . التي تمكنت من قطع التيار الكهربائي عن الخطوط وتعطيل حركة القطارات .
ويتضمن العرض الاول من شركة فرنسية تركيب اجهزة تنطلق اصواتا تخيف الفران . والثاني لوزارة الصحة المصرية لرحى مبيدات قتلته

توأم السلفادور

التوأم المتخلف من البطن اللذان ولدا في احدى مستشفيات سان سلفادور التمس المضي . ويرى بعض الأطباء ان انفاد حياتهما يستلزم عملية جراحية لا تتوافر المعدات اللازمة لها في السلفادور .

الازياء فرنسية والفتيات بريطانيات

عشرات من عارضات الازياء في ملابس نادلات فرنسيات يتنقلن الطعام وهن يتزلقن لتوصيل الطعام الى العاملين في مطار جديد سيفتتح في لندن لخدمة الطيران الى باريس وبروكسل

اكتشاف وراثي مهم

موسكو/واع - اكتشف علماء سوفيتي لأول مرة . قانونا علميا مهما بالاسبب لانتقاء المشية والنباتات .
وذكر ان القائنون الذي اكتشفه سيربي غيشنزون من اكااديمية العلوم باوركتانيا السوفيتية . يتعمل في التأثير الاختياري على بعض الجينات . بهدف الحصول على التغيير المطلوب في صفات اجسام المشية ونوعية النباتات .
ويامل العلماء السوفيت بعد هذا الاكتشاف في تحسين نسل المشية واستنباط انواع جديدة من النباتات المقاومة للبرودة .



قطار جديد

القطار الجديد في تشيكتة سدنبي
الاسترالية اثار
واسعا ...
البناء تجريقه
الاول

هكذا منه الأصل

